

FLE

PIERRE
BORDAS
ET FILS

ELi Éditions

Français Langue Étrangère

2026

Supports
pédagogiques au
service du système
éducatif pour :
Enfants
Adolescents
Adultes

Le plaisir d'apprendre

PIERRE
BORDAS
ET FILS

ELi Éditions

FLE

PIERRE
BORDAS
ET FILS

Eli Éditions

Français Langue Étrangère

2026

Supports
pédagogiques au
service du système
éducatif pour :

- Enfants**
- Adolescents**
- Adultes**

Pierre Bordas et Fils - ELi Éditions édite, depuis plus de quarante ans, du matériel pédagogique destiné à l'enseignement du français langue étrangère (FLE) et langue seconde. Fondée en 1978 par Pierre Bordas et son fils Thierry, cette maison d'édition a toujours eu pour vocation de proposer des méthodes et des supports adaptés aux apprenants non-francophones, dans des contextes scolaires et parascolaires.

Rachetée en 1996 par ELi, **Pierre Bordas et Fils - ELi Éditions** s'est imposée comme une référence auprès des enseignants, notamment grâce à ses magazines pédagogiques, son catalogue de jeux linguistiques, de lectures progressives, de ressources complémentaires pour l'apprentissage lexical et grammatical, ainsi que sa sélection de textes de civilisation et de supports de préparation au DELF. Au fil des années, cette offre s'est continuellement enrichie et actualisée, s'alignant sur les plus récentes tendances pédagogiques.

Contactez-nous
contact@pierrebordas-eli.fr
Médias sociaux

ELI MULTIMEDIA

@pierrebordas.elieditions
Site web
www.pierrebordas-eli.fr
Les icônes du catalogue

DIGITAL BOOK

Livre en version numérique, interactive et feuilletable pour la tablette ou l'ordinateur (PC/MAC)


RESSOURCES EN LIGNE
RESSOURCES EN LIGNE

Ressources supplémentaires téléchargeables en ligne gratuitement


ELi LINK

Contenus multimedia et audio disponibles sur Smartphone ou tablette


TBI
TBI

Ressources pour le tableau blanc interactif en classe


DIGITAL MATERIALS

CD / DVD / CD-ROM / DVD-ROM

equilibrium

#EQUALITYPROJECT


**Un nouveau scénario pour l'inclusivité,
la pluralité et l'égalité de genres**

Le groupe ELi Éditions s'engage à promouvoir la D.E.I. (Diversité, Équité et Inclusion) dans sa production éditoriale et à favoriser une culture d'inclusion contre tout type de stéréotypes.

CONTENUS
**LANGAGE
VISUEL**
**LANGAGE
TEXTUEL**


SOMMAIRE

■ MÉTHODES	4
■ MÉTHODES POUR LES ENFANTS	6
■ LÉO ET THÉO PLUS	6
■ LÉO ET THÉO	8
■ MÉTHODES POUR LES ADOLESCENTS	10
■ FACILE! PLUS	10
■ VITE !	11
■ MÉTHODES POUR GRAND ADOS ET ADULTES	12
■ ACTION FLE	12
■ CIVILISATION	14
■ HÉMISPÈRE F	15
■ CERTIFICATIONS ET GRAMMAIRES	16
■ NOUVEAU DELF ACTIF	18
■ GRAMMAIRE ACTIVE	19
■ LECTURES PROGRESSIVES	20
■ POUSSINS	23
■ JUNIORS	34
■ SENIORS	44
■ JEUX DIDACTIQUES	52
■ OUTILS SUPPLÉMENTAIRES	63
■ OUTILS POUR L'ENSEIGNANT	67
■ REVUES	71
■ PLATEFORME EN LIGNE	73
■ DISTRIBUTEURS	75
■ SITE WEB	76



MÉTHODES

MÉTHODES POUR LES ENFANTS

Léo et Théo Plus 6
Léo et Théo 8

MÉTHODES POUR LES ADOLESCENTS

Facile! Plus 10
Vite ! 11

MÉTHODES POUR GRANDS ADOS ET ADULTES

Action FLE 12



ELI offre un large éventail de manuels, pour tout âge et tout niveau linguistique. Les activités interactives et les ressources pour les enseignants, en font des outils sans pareil, pour l'apprentissage de la langue française.



	Utilisateur élémentaire			Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté
		Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome
Cadre européen commun de référence pour les langues	Pré-A1	A1	A2	B1	B2	C1
Certifications DELF		DELF	DELF	DELF B1	DELF B2	DALF C1
MÉTHODES POUR LES ENFANTS		DELF Prim	DELF Prim			
Léo et Théo Plus						
Léo et Théo						
MÉTHODES POUR LES ADOLESCENTS						
Facile! Plus						
Vite !						
MÉTHODES POUR GRANDS ADOS ET ADULTES						
Action FLE						



LÉO ET THÉO PLUS

La nouvelle méthode *Léo et Théo PLUS* est caractérisée par son approche interactive, communicative et actionnelle. De nouvelles pages de civilisation sur la culture française et francophone ainsi que l'ajout d'une lecture finale rendent Léo et Théo Plus une méthode vraiment complète et attractive. **P. 6**

LÉO ET THÉO

Cette méthode sur trois niveaux, pour un public enfants, permet le développement des compétences langagières en compagnie de deux nouveaux personnages, Léo et Théo, deux surprenants jumeaux, identiques mais très différents à la fois. Le manuel permet de conjuguer efficacement la préparation au DELF prim (A1.1 - A1 - A2.1) à la découverte de la France et de la Francophonie, le tout dans le cadre d'une approche communicative et actionnelle et d'une progression graduelle. La méthode s'enrichit du nouveau niveau Pré-A1. **P. 8**



FACILE! PLUS

Une méthode de français sur quatre niveaux, aux contenus intéressants et ciblés pour les adolescents. Cette méthode propose un travail approfondi sur la grammaire, le vocabulaire et les compétences. La combinaison de documents imprimés, numériques et en ligne fait de Facile Plus un cours extrêmement flexible. **P. 10**

VITE !

VITE ! est une méthode pour adolescents sur quatre niveaux (CECR A1-B1) proposant un travail complet sur le lexique, la grammaire, les fonctions de communication et les quatre compétences langagières du CECRL. Son aspect graphique particulièrement soigné est une source de motivation pour les apprenants tout comme la présence des fiches de civilisation et de français (EMILE). Un Livre Actif pour chaque niveau permet une utilisation sur TBI ou ordinateur. **P. 11**



ACTION FLE

Action FLE une méthode FLE qui se décline sur 4 niveaux, livre de l'élève et cahier d'activités, destinée aux lycéens. Une méthode systématique, facile à prendre en main, ancrée dans la pédagogie actionnelle et la pédagogie de projet, qui place l'apprenant au centre de son apprentissage et développe son autonomie en français. Une démarche claire et progressive facilite la découverte des contenus linguistiques et culturels et permet un travail approfondi sur les compétences pour chaque niveau du CECRL. **P. 12**

> Pour plus d'informations et pour des extraits des ouvrages, se rendre sur www.pierrebordas-eli.fr

LÉO ET THÉO PLUS

M. A. Apicella, D. Guillemant

Pré-A1 - A1.1 - A2.1



La nouvelle méthode Léo et Théo PLUS est caractérisée par son approche interactive, communicative et actionnelle. Dans cette nouvelle édition, les compétences de vie sont mises à l'honneur avec des activités spécifiques dans chaque unité. En outre, de nouvelles pages de civilisation sur la culture française et francophone ainsi que l'ajout d'une lecture finale rendent Léo et Théo Plus une méthode vraiment complète et attractive.

Nouveauté Léo et Théo PLUS:

- des **vidéos ludiques** pour faciliter la mémorisation du lexique dans chaque unité
- des activités spéciales pour développer l'apprentissage socio-émotionnel et les **compétences de vie**
- un **projet de lecture** final accompagné d'audio et vidéo
- une expansion du livre actif avec des activités supplémentaires et la modalité **Karoké** pour toutes les chansons

Caractéristiques principales

- Tout au long du parcours, des **activités spécifiques**, des **chansons**, des **jeux** et des **projets** permettent de développer les compétences langagières dans un cadre ludique et stimulant
- Une lecture calibrée sur le niveau CECR à la fin de chaque Livre
- Préparation aux trois **certifications DELF prim** et épreuves types dans chaque cahier d'exercices (A1.1; A1; A2)
- Pages d'auto-évaluations dans le cahier
- Nombreuses ressources et activités de mis en scène/théâtre dans les guides.
- **Cartes illustrées** pour accompagner les niveaux 1 et 2
- Une progression spiralaire de l'apprentissage
- Une approche communicative et actionnelle pour encourager l'interaction sociale au **quotidien**
- Une grande **variété d'activités**, pour faire vivre aux enfants une expérience **créative** et **ludique** dans l'apprentissage de la langue
- Un cahier d'activités attrayant qui renforce le lexique



Réflexion et activités renforçant les Compétences de vie (empathie, émotions, gestion du temps, résolution de problèmes, responsabilité...)

Structure des livres

- 6 unités précédées d'une unité zéro
- 2 pages de BD dans chaque unité avec deux activités de compréhension du texte et une chanson d'ouverture
- 4 pages présentant deux thématiques avec leurs fonctions et structures communicatives spécifiques et activités de développement des compétences de compréhension et production orale et écrite. Des petits «coins grammaire» sont aussi proposés (Livre 2 et 3)
- 1 jeu linguistique ou jeu de rôle qui permettent une mise en situation (Livre 2 et 3)
- 1 section consacrée à l'écoute et à la phonétique
- pages Compétences de vie
- pages «Brico» au terme de l'unité comprenant des activités de manipulation, de réalisation d'objets ou d'un projet, ainsi que des jeux de rôles réalisables en classe

Premiers Pas avec Léo et Théo PLUS - Niveau Pré-A1

7 mini-unités qui ont pour objectifs:

- apprendre l'alphabet en s'amusant et en écoutant et en chantant des comptines originales
- familiariser avec les lettres de l'alphabet en les transformant en de simples dessins
- reconnaître et apprendre à écrire les voyelles et les consonnes
- présenter le lexique et les structures de base du quotidien à travers des images et de petites bandes dessinées

Ressources numériques

- Livre numérique avec activités interactives auto-correctives (sauf niveau Premiers Pas)
- Chansons, vidéos, karaoké
- Application ELi LINK pour les élèves



	Léo et Théo PLUS Pré-A1	Léo et Théo PLUS 1 A1.1	Léo et Théo PLUS 2 A1	Léo et Théo PLUS 3 A2.1
Premiers Pas + ELi LINK	9788853645944			
Guide pédagogique Premiers Pas	9788853646019			
Livre de l'élève + ELi LINK et Livre actif		9788853645951		
Cahier d'activités + ELi LINK et Livre actif		9788853645982		
Guide pédagogique + Livre actif		9788853646026		
Livre de l'élève + ELi LINK et Livre actif			9788853645968	
Cahier d'activités + ELi LINK et Livre actif			9788853645999	
Guide pédagogique + Livre actif			9788853646033	
Livre de l'élève + ELi LINK et Livre actif				9788853645975
Cahier d'activités + ELi LINK App et Livre actif				9788853646002
Guide pédagogique + Livre actif				9788853646040
Cartes illustrées 1		9788853646088		
Cartes illustrées 2			9788853646095	

LÉO ET THÉO

M. A. Apicella, D. Guillemant

Pré-A1 - A1.1 - A2.1



Les jumeaux Léo et Théo sont les protagonistes de cette méthode sur trois niveaux élaborée pour les enfants (niveaux Pré-A1 - A2.1 du Cadre Européen Commun de Référence).

La préparation au DELF Prim est également l'un des principaux objectifs de ce manuel. La méthode est complétée par le nouveau niveau Pré-A1.

La méthode *Léo et Théo* est caractérisée par son approche interactive, communicative et actionnelle. Dans chaque unité des chansons, des jeux et des projets permettent de développer les compétences langagières dans un cadre ludique et stimulant. Les fonctions communicatives sont abordées de façon efficace grâce à des activités spécifiques. Les unités offrent également des pages de civilisation pour un regard sur la culture française dans le monde.

Le **Livre actif** qui accompagne chaque niveau peut être utilisé en classe sur TBI ou à la maison sur ordinateur. Il contient des vidéos et les animations des BD, et permet de feuilleter le livre, d'écouter les enregistrements et de faire les exercices de façon interactive.

Cahier d'activités

Le Cahier d'activités propose un grand nombre d'exercices de renforcement et d'approfondissement afin de compléter parfaitement les activités présentées dans le livre, notamment au niveau de l'écriture.

Utilisé à l'école ou à la maison, il permet de consolider les connaissances acquises au cours des leçons.

Des pages d'auto-évaluation permettent aux apprenants de comprendre leur niveau de compétences.

Une grande attention est accordée à la préparation au **DELF Prim** (niveaux A1.1 - A1 - A2.1) avec des activités consacrées tout au long du cahier et une section finale complète et cohérente à l'approche de base du CECRL.

Le Guide pédagogique

- Créatif, flexible et personnalisable.
- Des conseils d'exploitation pédagogiques des activités supplémentaires.
- Contient une section photocopiable à colorier et des travaux manuels.
- DVD Contes Musicaux avec des suggestions pour la mise en scène d'un conte traditionnel pour chaque niveau (Hansel et Gretel, Le livre de la jungle et Peter Pan) : script, bases musicales, décors à projeter ainsi que de nombreuses vidéos tutorielles pour réaliser des costumes, des chorégraphies et des objets de scène.

Les cartes illustrées

Deux paquets de cartes illustrées présentent le vocabulaire abordé dans chaque unité. Elles facilitent les activités de révision et de renforcement ainsi que la réalisation de jeux linguistiques à l'oral comme à l'écrit.

Premiers Pas avec Léo et Théo - Niveau Pre-A1

Premiers Pas avec Léo et Théo permet aux élèves de faire la connaissance de deux jumeaux très sympathiques et de leurs amis Ahmed, Isabelle et Lin. Ces amis les accompagneront ensuite dans leur apprentissage de la langue française grâce à la méthode Léo et Théo qui s'articule sur trois niveaux.

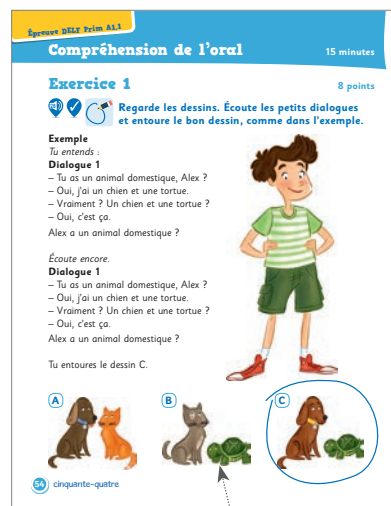
Premiers pas avec Léo et Théo est un cahier d'activités de niveau pré A1 dont les objectifs sont :

- apprendre l'alphabet en s'amusant et en écoutant et en chantant des comptines originales
- se familiariser avec les lettres de l'alphabet en les transformant en de simples dessins
- reconnaître et apprendre à écrire les voyelles et les consonnes
- présenter le lexique et les structures de base du quotidien à travers des images et de petites bandes dessinées.

Structure des livres

Livre de l'élève 2 et 3

- 6 unités de 10 pages précédées d'une unité zéro de révision.
- 2 pages de BD dans chaque unité avec deux activités de compréhension du texte et une chanson d'ouverture.
- 4 pages présentant deux thématiques avec leurs fonctions communicatives spécifiques et activités de développement des compétences de compréhension et production orale et écrite. Des petits « coins grammaire » sont aussi proposés (Livre 2 et 3).
- 1 jeu linguistique ou jeu de rôle qui permettent une mise en situation (Livre 2 et 3).
- 1 page consacrée à l'écoute et à la phonétique.
- 1 page pour l'écriture (Livre 2 et 3).
- pages « EMILE »
- 1 page « Brico » au terme de l'unité comprenant des activités de manipulation, de réalisation d'objets ou d'un projet ainsi que des jeux de rôles réalisables en classe.
- pages de Civilisation qui proposent un regard actif sur le monde.



Préparation au DELF Prim dans le Cahier d'activités

Bandes dessinées qui présentent le thème de l'unité avec des activités de compréhension et une chanson d'ouverture



	Premier Pas Pré-A1	Léo et Théo 1 A1.1	Léo et Théo 2 A1.2	Léo et Théo 3 A2.1
Livre de l'élève + ELi Link App et Livre Actif	9788853630735	9788853623485	9788853623492	9788853623508
Cahier d'activités + ELi Link App et Livre Actif		9788853623515	9788853623522	9788853623539
Guide pédagogique + Livre Actif	9788853630445	9788853623546	9788853623553	9788853623560
Cartes illustrées		9788853624932	9788853624949	

FACILE ! PLUS

A. M. Crimi, D. Hatuel

A1 - A2 - B1

CIVILISATION

CERTIFICATIONS
ET GRAMMAIRESLECTURES
PROGRESSIVESJEUX
DIDACTIQUESOUTILS
SUPPLÉMENTAIRESOUTILS POUR
L'ENSEIGNANT

REVUES

DISTRIBUTEURS



Une méthode de français sur quatre niveaux, aux contenus intéressants et ciblés pour les adolescents. Cette méthode propose un travail approfondi sur la grammaire, le vocabulaire et les compétences. La combinaison de documents imprimés, numériques et en ligne fait de Facile! Plus une méthode extrêmement flexible. La clarté de la présentation, la structure fixe sur double-page, l'équilibre entre l'écriture et l'oral, les stratégies d'apprentissage, font de cette méthode un instrument très efficace pour l'apprentissage du français. Le livre numérique interactif contenant tout le matériel au format interactif donne à l'enseignant la possibilité de rendre l'apprentissage du français plus stimulant.

Livre numérique avec ressources

- Pour l'enseignant (e): le livre de l'élève, interactif et autocorrectif du vocabulaire, le cahier d'activités, le guide de l'enseignant, les pistes audio, les bilans.
- Pour l'étudiant (e): le livre de l'élève et le cahier interactifs accompagnés des pistes audio.

Caractéristiques du livre de l'étudiant (e)

- Différents parcours d'apprentissage répondent aux besoins individuels et aux styles d'apprentissage des étudiant (e)s.
- Unités très structurées : dialogues d'ouverture, textes écrits, sections de vocabulaire et de grammaire, fonctions de communication ...
- Un très large éventail d'activités: vocabulaire, communication, grammaire, phonétique, jeux de rôle.
- Un dossier de civilisation toutes les quatre unités.
- Double page **En Action** pour développer les compétences.
- Double page avec des stratégies d'apprentissage toutes les deux unités.
- Bilan toutes les quatre unités.
- Projets de classe impliquant les élèves dans des tâches stimulantes et créatives.

Cahier d'exercices + Livre Actif

- Lectures et enregistrements audio suivis d'activités de compréhension.
- Vocabulaire, activités de dictée et d'écriture.
- Pages d'auto-évaluation.

Guide de l'enseignant (e) + Livre Actif

- «Parcours pédagogiques» guidés.
- Notes méthodologiques.
- Clés de tous les exercices
- Transcriptions des enregistrements audio.
- «Tests et Bilans» comprenant tests, révisions et activités de renforcement.



	Facile! Plus A1	Facile! Plus A1/A2	Facile! Plus A2	Facile! Plus B1
Livre de l'élève + Livre actif + ELi Link	9788853629715	9788853629746	9788853629777	9788853629814
Cahier d'activités + Livre actif + ELi Link	9788853629722	9788853629753	9788853629784	9788853629821
Guide pédagogique + Livre actif	9788853629739	9788853629760	9788853629807	9788853629838



Méthode de français sur 3 niveaux, complète et flexible, pour les adolescents (à partir de 11 ans). Permet de rejoindre un niveau B1. Le parcours d'apprentissage linéaire propose sur des doubles pages les sections suivantes : *Présentation des objectifs, Compréhension de dialogue, Lexique, Grammaire, Communication, Savoir-faire, Civilisation.*

Livre de l'élève + Livre Actif

- 9 unités divisées en double-pages pour une présentation claire des différentes sections.
- Toutes les 3 unités, un bilan permet une (auto) évaluation.
- La clarté de la progression est rassurante et aide à la consolidation et réutilisation des connaissances.
- L'aspect graphique, soigné et ludique, est une source de motivation pour les jeunes apprenant(e)s.
- Les activités de la section *Savoir-faire* consentent une préparation au DELF.
- Une comédie musicale comme projet final propose, en fin d'année, un canevas pour faire jouer les élèves.

Cahier d'activités + Livre Actif

- **Livre Actif** avec les enregistrements de tous les dialogues et activités interactives ainsi que des chansons.
- Structure spéculaire au livre et correspondance des pages indiquée clairement.
- Auto-évaluation.

Mes ressources + CD audio

- Pour l'élève, un livret unique pour les 3 niveaux.
- Des fiches de civilisation supplémentaires.
- Des fiches (EMILE).
- Préparation au DELF A1-A2-B1.

Guide pédagogique + Livre Actif

- 1 guide pour chaque niveau.
- Livre Actif.
- Introduction méthodologique.
- Notes didactiques détaillées.

- Propositions de parcours différenciés.
- Informations culturelles.
- Solutions de tous les exercices.
- Transcriptions de toutes les pistes audio.
- Une partie *Tests et ressources* faite de matériel supplémentaire.

Tests et ressources

- Dans chaque guide pédagogique plus de 100 pages de matériel photocopiable.
- 1 Test d'évaluation de début d'année.
- 1 Bilan pour chaque unité (proposé en 2 versions).
- Rattrapage : pour chaque unité.
- Test savoir-faire : évaluation et renforcement des connaissances pour chaque unité (proposé en deux versions).
- Transcriptions des textes audio et toutes les solutions.
- **1 CD audio** avec les enregistrements des Tests.

	Niveau 1 - A1	Niveau 2 - A2	Niveau 3 - A2/B1
Livre de l'élève + Livre Actif + ELI LINK App	9788853606051	9788853606075	9788853606099
Cahier + Livre Actif + ELI LINK App	9788853606068	9788853606082	9788853606105
Guide pédagogique + Livre Actif	9788853606112	9788853606129	9788853606136
Mes ressources + CD audio	9788853606143		

Structure

Dynamique des unités:

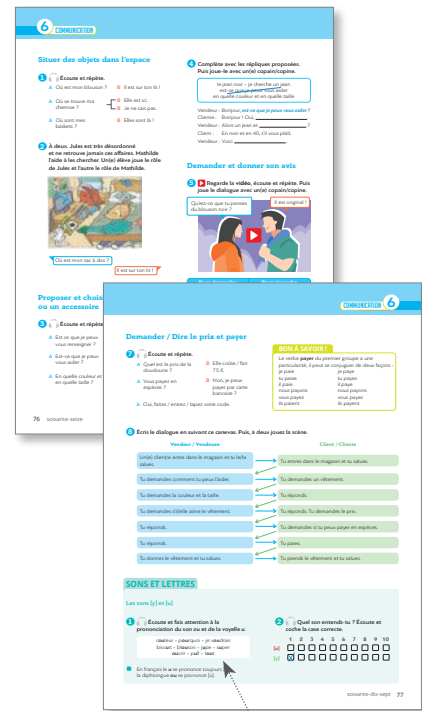
- 8 unités de 12 pages chacune
- 1 page d'ouverture: une double page de découverte de la thématique de l'unité grâce à un dialogue ou un document déclencheur, suivi d'activités de compréhension globale.
- 2 double page Lexique et communication pour découvrir la base de la communication: les mots, et les fondements de la communication pour s'exprimer et interagir avec des personnes dans des situations réelles de la vie quotidienne.
- 1 double page Grammaire: des exemples, des réflexions et des activités pour comprendre le fonctionnement de la langue. Des box Grammaire pour la systématisation des thématiques grammaticales. Des explications détaillées pour chaque point de grammaire de l'unité et des activités pour s'exercer.
- 1 double page Compétences en Action, propose des activités de compréhension et de production orales et écrites pour se préparer au DELF.
- 1 double page Pour apprendre, toutes les deux unités, pour acquérir des stratégies d'apprentissage.
- Pages culture pour approfondir les connaissances culturelles et sociologiques, de la civilisation du monde francophone.

Cahier d'activités

- activités de compréhension écrite et orale et d'écoute
- exercices de vocabulaire, de dictée et d'écriture
- pages d'auto-évaluation pour le suivi des progrès
- contient 8 unités, chacune de 10 pages, suivant une structure cohérente pour renforcer le vocabulaire, la grammaire et les fonctions communicatives introduites dans le livre de l'élève
- chaque unité se termine par une page d'auto-évaluation pour évaluer l'apprentissage

Guide pédagogique

- des conseils pour adapter les parcours d'apprentissage aux besoins et aux styles d'apprentissage de chaque élève
- des notes méthodologiques pour soutenir des stratégies d'enseignement efficaces
- les corrigés pour tous les exercices
- les transcriptions des pistes audio pour une référence facile
- des sections «**Tests et Bilans**», proposant des tests, des exercices de révision et des activités de renforcement



Pratique communicative

Ressources numériques

- Livre numérique avec toutes les ressources audio et vidéo
- Fiches de travail supplémentaires en ligne
- Application ELi LINK
- Guide de l'enseignant avec tests et ressources

		ACTION FLE A1	ACTION FLE A2	ACTION FLE A2+	ACTION FLE B1
Livre de l'élève 1+ ELi LINK App et Livre actif	144 pp	9788853646101			
Cahier d'activités 1 + ELi LINK App et Livre actif	96 pp	9788853646149			
Guide pédagogique 1 + Livre actif	128 pp	9788853646187			
Livre de l'élève 2 + ELi LINK App et Livre actif	144 pp		9788853646118		
Cahier d'activités 2 + ELi LINK App et Livre actif	96 pp		9788853646156		
Guide pédagogique 2 + Livre actif	128 pp		9788853646194		
Livre de l'élève 3 + ELi LINK App et Livre actif	144 pp			9788853646125	
Cahier d'activités 3 + ELi LINK App et Livre actif	96 pp			9788853646163	
Guide pédagogique 3 + Livre actif	128 pp			9788853646200	
Livre de l'élève 4 + ELi LINK App et Livre actif	144 pp				9788853646132
Cahier d'activités 4 + ELi LINK App et Livre actif	96 pp				9788853646170
Guide pédagogique 4 + Livre actif	128 pp				9788853646217

CIVILISATION



Eveiller la curiosité en cours de FLE à travers la découverte de la culture et des sociétés francophones grâce à des outils motivants et modernes. Organisés en dossiers thématiques proches des intérêts des adolescents et des jeunes adultes (du niveau A1 au A2 du CECR), ces textes contiennent des activités variées et incitent les apprenants à faire un travail de rapprochement interculturel.



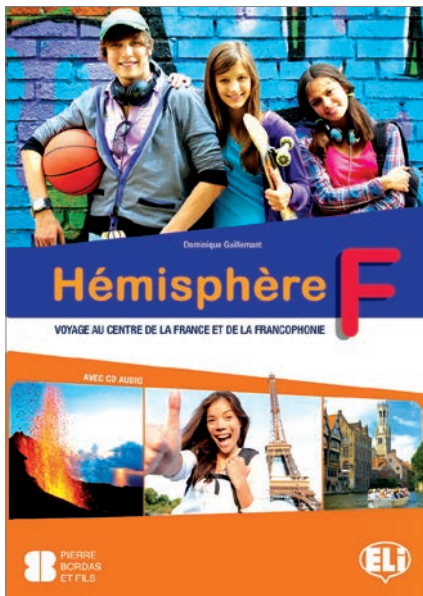
	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté	
	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome	Niveau maîtrise
Cadre européen commun de référence pour les langues	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Hémisphère F						

> Pour plus d'informations et pour des extraits des ouvrages, se rendre sur www.pierrebordas-eli.fr

HÉMISPHERE F

D. Guillemant

A1-A2



Volume de civilisation pour adolescents (à partir de 11 ans). Conçu pour être utilisé seul ou en complément d'un manuel de français. Reflète l'actualité francophone la plus récente et incite les apprenants à la confrontation interculturelle.

Livre de l'élève + CD audio

- 20 dossiers divisés en 4 macro-thématiques spécifiques : *La France, La vie des ados, Les loisirs, La société.*
- Des exercices DELF, utiles pour la préparation à la certification.

Guide pédagogique

- Toutes les transcriptions et les solutions des exercices.
- Activités supplémentaires photocopiables.
- Comédie de Noël à mettre en scène en classe.

3 Douce France

Monuments, télévision et cinéma

En France, pour tourner des films ou des séries télévisées dans des lieux publics comme les monuments, il faut payer une somme d'argent. Par exemple, un tournage à l'Opéra Garnier coûte de 2 000 à 10 000 euros par jour ! Par contre, tourner à la Tour Eiffel est gratuit mais seulement le jour. Le cinéma aime aussi le métro, le RER, le bus et les tramways parisiens. On y tourne des films d'époque, des comédies, des films d'action, des histoires d'amour...

Fort Boyard
Cet édifice ressemble à un bateau qui navigue sur l'océan Atlantique. Les Français connaissent cet édifice grâce au jeu télévisé qui porte son nom. Ce jeu existe depuis 1970 : deux équipes affrontent des épreuves physiques et intellectuelles pour résoudre des énigmes et trouver un trésor.

Les sous-sols de Paris
Ils ont été les premiers à servir les habitants. Les Romains ont creusé le sous-sol riche en calcium pour construire leurs villes. Il est souvent possible de visiter les sous-sols, qui ont été le lieu de tournage du film Indiana Jones et le Temple maudit.

3 Douce France

Château de Pierrefonds

Cette forteresse du 14^{ème} siècle se trouve au nord de Paris. Beaucoup de scènes de *Merlin*, une série britannique qui raconte la jeunesse de Merlin, ont été tournées dans ce château qui représente le château de Camelot.

La cité de Carcassonne
La Cité est un ensemble architectural médiéval très original : c'est le deuxième site touristique le plus visité de France après le Mont-Saint-Michel. On y a tourné le film *Robin des Bois*, *Pierre des Vignes* avec Kevin Costner.

1 Réponds aux questions

1. On peut tourner des films en France ?
2. Est-ce qu'on peut tourner gratuitement dans les monuments français ?
3. À ton avis, est-ce qu'il est juste de payer pour tourner en film dans un lieu public ? Pourquoi ?
4. Dans quels monuments de ton pays as-tu tourné des films ?

2 Mots cachés

Pour réaliser *Le Bossu de Metz*, le réalisateur a écrit de près de 4000 mots dans ce dictionnaire. Lesquels ? Cherche et associe les lettres restantes.

F	O	R	T	E	R	E	S	S	E	L
L	E	S	G	P	A	B	I	E	N	R
I	G	W	A	T	E	A	U	X	V	
E	C	U	L	T	U	R	E	L	S	
U	E	Q	U	V	R	E	S	O	U	I
X	F	O	U	I	L	L	E	S	E	T
M	O	N	U	M	E	N	T	S	C	I
U	I	C	L	O	C	H	E	R	L	G
S	E	G	L	I	S	E	S	L	E	
E	L	T	U	N	N	E	L	S		
E	A	N	C	E	T	R	E	S		

17 LA FRANCE À TABLE

Tour de France gastronomique

Associe chaque plat à sa région

1 En Normandie, comment s'appelle à la soupe, une tarte à base de lardons et de crème fraîche ?

2 En Basse-Normandie, on savoure les tripes à la mode de Caen.

3 En Aquitaine, quel est le plat à base de saumon ?

4 En Auvergne, on prépare le potée auvergnate.

5 En Midi-Pyrénées, les saucissons de Toulouse, quel est le plat ?

6 En Savoie, dans la Région Rhône-Alpes, on mange le Beaufort, un pain trempé dans du fromage.

7 En Normandie, comment se fait-il le fromage ?

8 Quel est le plat à base de saumon ?

9 Quel est le plat typique de l'Aquitaine ?

10 Tu aimes les choucroute et les saucissons ? La choucroute est ton plat préféré ? Va en Alsace !

11 Au festival de la choucroute, quel est le plat ?

12 En Bretagne, que sont les olives ?

Livre + CD audio

Guide pédagogique

9788853613363

9788853613370



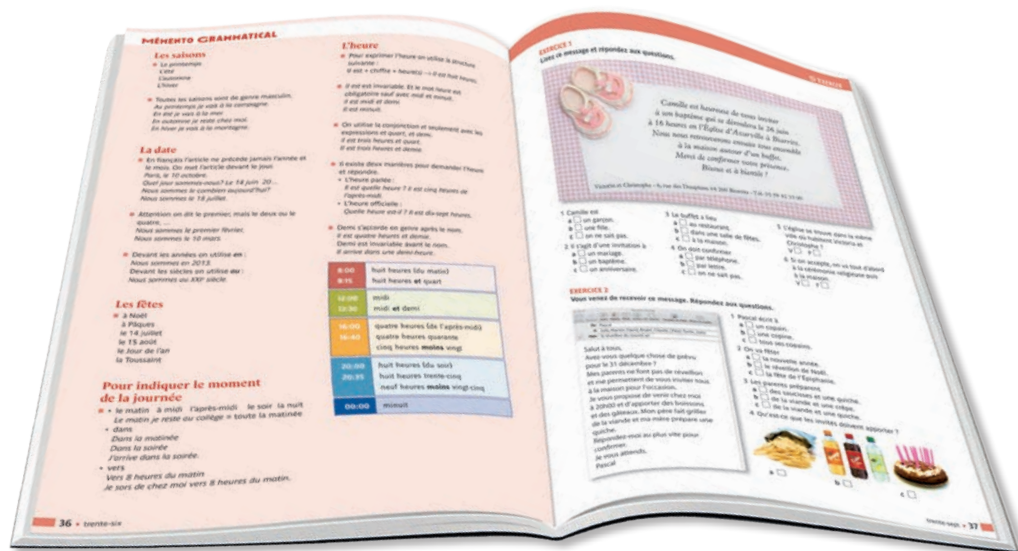
CD AUDIO

CERTIFICATIONS ET GRAMMAIRES

La préparation aux certifications DELF Scolaire et Junior et le travail sur la grammaire deviendront réellement agréables en utilisant des supports colorés, pratiques et efficaces... une tradition chez ELI !

NOUVEAU DELF Actif
Grammaire active

18
19



	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté	
	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome	Niveau maîtrise
Cadre européen commun de référence pour les langues	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Certifications DELF	DELF A1	DELF A2	DELF B1	DELF B2	DALF C1	DALF C2
NOUVEAU DELF Actif						
Grammaire active						

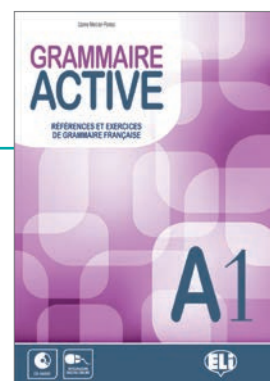


NOUVEAU DELF ACTIF A1, A2, B1 ET B2

Une collection du niveau A1 à B2 pour la préparation aux nouvelles certifications DELF Actif A1, A2, B1 et B2. Les nombreux exercices amèneront l'étudiant à mémoriser des fonctions de communication et à effectuer les tâches requises dans les différentes épreuves de la certification DELF A1, A2, B1 et B2. Le LIVRE ACTIF qui comprend la version numérisée et autocorrective du livre ainsi que des fiches et vidéos supplémentaires, fait du DELF Actif scolaire et junior un outil encore plus interactif, plus complet et plus personnalisable. Les solutions sont téléchargeables depuis le site web, sur la page dédiée du produit, sous la rubrique *Ressources pour les enseignants*. **P. 18**

GRAMMAIRE ACTIVE

Une collection sur 4 niveaux. Une structure simple et progressive pour s'entraîner en grammaire en autonomie. Structure: 30 unités thématiques grammaticales, un box récapitulatif de la règle, une batterie d'exercices, bilan final. Les solutions sont téléchargeables depuis le site web, sur la page dédiée du produit, sous la rubrique *Ressources pour les enseignants*. **P. 19**



ELi Test Room

Un environnement de travail numérique où vous pourrez partager des tests interactifs avec vos groupes classe et des tests d'évaluation différenciés pour les élèves en difficulté d'apprentissage.

elidigitalhub.elionline.com

> Pour plus d'informations et pour des extraits des ouvrages, se rendre sur elidigitalhub.elionline.com

NOUVEAU DELF ACTIF

A. M. Crimi, G. Agnello

A1-A2-B1-B2



Cette collection vous guidera à la préparation de la certification DELF scolaire et Junior A1, A2, B1 et B2

- Une structure simple et claire
- Une découverte détaillée des 4 compétences
- De nombreux conseils pratiques et linguistiques, des astuces et des renvois vers le lexique, et les fonctions communicatives.
- Des activités guidées pour bien comprendre les différentes épreuves
- Des approfondissements culturels pour contextualiser les activités
- 4 épreuves blanches complètes.

RESSOURCES NUMÉRIQUES

Le livre numérique avec:

- App ELI Link, en un clic toutes les ressources multimédias sur votre smartphone;
- Des vidéos de présentation des épreuves individuelles;
- Des vidéos jeux de rôle d'entraînement pour les activités d'improvisation;
- Des ressources vidéo extra de civilisation.

Production écrite

Comment se présente l'épreuve ?
Cette partie de l'épreuve d'examen vous demande deux activités écrites.
La 1^{re} activité porte sur la description (Page 7).
La 2^e activité porte sur l'impression écrite (Page 2).

On vous demande de rédiger :

- une page d'un journal intime ;
- un court article de journal ;
- une réponse à un forum ;
- un courriel.

On vous demande de :

- décrire un événement ;
- raconter une expérience personnelle ;
- donner votre opinion sur un sujet ;
- inviter quelqu'un ;
- répondre à une invitation ;
- décrire une personne ou un lieu ;
- féliciter quelqu'un ;
- conseiller quelqu'un ;
- présenter ses excuses ;
- écrire une carte d'invitation.

Comment faire ?

Pour les deux activités, vous avez 45 minutes et vous devez :

- lire attentivement les consignes ;
- comprendre la situation ;
- respecter le nombre de mots demandés ;
- surveiller le temps à disposition.

Avant de rendre la copie, relisez votre production et vérifiez :

- d'avoir respecté la consigne ;
- d'avoir donné toutes les informations demandées ;
- d'avoir respecté la longueur du texte. Pour chacune des deux épreuves on vous demande environ 80 mots, alors comptez le nombre de mots et n'écrivez pas trop ni trop peu ;
- la grammaire et la lexicologie ;
- vos dernières corrections.

L'évaluation porte sur :

- le respect de la tâche ;
- la lexicologie et l'orthographe lexicale ;
- la morphosyntaxe et l'orthographe grammaticale ;
- la cohésion et la cohérence ;
- la capacité d'adapter votre texte à la situation demandée.

Production écrite

Le saviez-vous ?
En France, on profite des jours de fête pour se retrouver en famille et partager des moments féconds autour d'une table garnie et de gâteaux traditionnels.

Les traditions et les fêtes

- Le jour de Noël on se réveille le bonsoir matin. On s'embrasse sous une branche de gui. Les parents reçoivent des étrennes.
- Pour l'Épiphanie et pendant tout le mois de janvier, on mange la galette des rois. Le roi ou la reine est celui ou celle qui trouve la fève cachée dans sa part de gâteau.
- Le 2 février, c'est la Chandeleur. On fait sauter les crêpes sauteout pour cette occasion.
- Le 4 février, les amoureux fêtent la Saint-Valentin. Ils échangent des cadeaux.

Le jour de Pâques, les enfants participent à la chasse aux œufs. Ils cherchent ce que les cochons à lait ont gagné : lapins, poules, poteries, œufs, ou tout autre objet en chocolat.

Pour le premier mai, la fête du travail, on offre du maïs. C'est la fête du maïs. C'est la fête du maïs.

Le 21 juin, c'est la fête de la musique. Des groupes musicaux jouent d'un instrument librement et partent.

Le 14 juillet, c'est l'anniversaire de la prise de la Bastille, la fête nationale. On peut danser gratuitement sur des places publiques et on assiste à des défilés militaires le soir et à des feux d'artifice.

On rend hommage aux défunts le 2^e novembre, jour de la Toussaint.

Pour Noël on décroche son sapin et on l'orne avec des boules. On attend le passage de Père Noël. On mange un gâteau traditionnel qui est la bûche de Noël.

NOUVEAU DELF Actif A1 + ELI Link App + Livre Actif

9788853633019

NOUVEAU DELF Actif A2 + ELI Link App + Livre Actif

9788853632999

NOUVEAU DELF Actif B1 + ELI Link App + Livre Actif

9788853633002

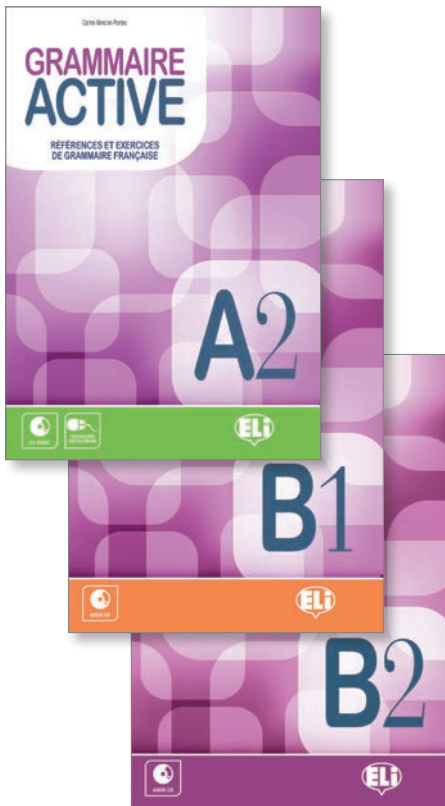
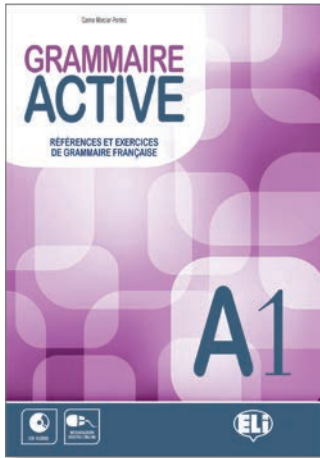
NOUVEAU DELF Actif B2 + ELI Link App + Livre Actif

9788853635457

GRAMMAIRE ACTIVE

C. Mercier-Pontec

A1-B2



Une collection pour pratiquer la grammaire suivant les niveaux du CECR. Utilisable aussi bien en classe que pour un apprentissage en autonomie.

Livre de l'élève + CD audio

- Une structure simple et progressive;
- 30 thématiques grammaticales;
- des tableaux récapitulatifs de la règle suivis d'activités écrites et audios;
- Des activités variées;
- Un bilan final;
- Auto-évaluation sur descripteurs du CECR;
- Tableaux récapitulatifs : Tableau des conjugaisons et Les sons du français;
- Transcriptions des enregistrements;
- CD audio inclus.

Ressources en ligne

- www.pierrebor-das-eli.fr pour accéder aux solutions en ligne des exercices.
- Audio format MP3.

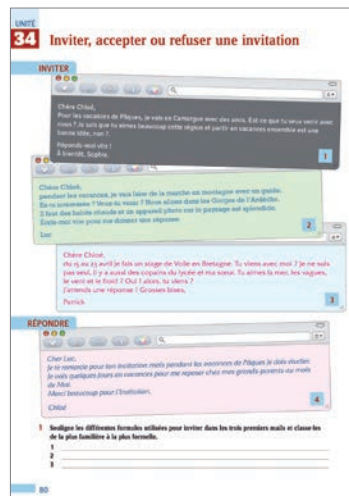


Tableau des conjugaisons			
INFINITIF	INDICATIF PRÉSENT	IMPÉRATIF	
LIRE	je lis tu lis il/elle/on lit	ne lis pas lis	Lit 1 Litons 1
MANGER	je mange tu manges il/elle/on mange	ne mange pas mange	Mange 1 Mangeons 1
METTRE	je mets tu mets il/elle/on met	ne mets pas mets	Mets 1 Mettions 1
PARLER	je parle tu parles il/elle/on parle	ne parle pas parle	Parle 1 Parlons 1
PARTE	je pars tu pars il/elle/on part	ne parte pas parte	Parte 1 Partons 1
PLEURER	il pleure		Plours 1
PRENDRE	je prends tu prends il/elle/on prend	ne prends pas prends	Prends 1 Prendons 1
SAVOIR	je sais tu sais il/elle/on sait	ne sache pas sache	Sache 1 Sachons 1
SORTIR	je sors tu sors il/elle/on sort	ne sorte pas sorte	Sors 1 Sortons 1
TRADUIRE	je traduis tu traduis il/elle/on traduit	ne traduise pas traduise	Traduise 1 Traduisons 1
VENIR	je viens tu viens il/elle/on vient	ne vienne pas viens	Viens 1 Venons 1
VOULOIR	je veux tu veux il/elle/on veut	ne veuille pas veuille	Veuille 1 Veuillons 1

Grammaire active - A1 + CD audio	9788853615091
Grammaire active - A2 + CD audio	9788853615107
Grammaire active - B1 + CD audio	9788853620934
Grammaire active - B2 + CD audio	9788853621740

LECTURES PROGRESSIVES

Les Lectures ELi sont réparties en 3 séries qui couvrent les niveaux Pré-A1/A1-B2 du Cadre Européen de Référence.

Des fictions et des grands classiques de la littérature accessibles dès le niveau débutant. Avec des activités de compréhension et des illustrations attrayantes. Le plaisir d'apprendre par la lecture !



www.pierrebordas-eli.fr/lectures-progressives

Solutions des Activités, version audio gratuite des lectures en format MP3, Activités Extra pour chaque titre



Activités Extra en Ligne

Fiches d'information, exercices de préparation et d'évaluation aux examens pour les étudiants et les enseignants



Présentation des Lectures ELi READERS

Disponible sur la chaîne **YouTube ELi Multimedia**

	Utilisateur débutant	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant	
	Niveau débutant/ de découverte	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé
Cadre européen commun de référence pour les langues	Pré-A1	A1	A2	B1	B2
Certifications DELF	Delf Prim	DELFA1	DELFA2	DELF B1	DELF B2
Lectures ELi Poussins					
Lectures ELi Juniors					
Lectures ELi Seniors					



Accédez aux contenus audio et vidéo directement à partir du livre papier.



**LECTURES ELI
POUSSINS**
VOIR PAGE 23



**LECTURES ELI
JUNIORS**
VOIR PAGE 34



**LECTURES ELI
SENIORS**
VOIR PAGE 44

Graphisme élégant

Activités pré et post-lecture

Chapitre 4

❖ La Terre n'est pas une planète quelconque ! On compte environ deux milliards de grandes personnes. Mais, les hommes occupent très peu de place sur la Terre. On pourrait entasser* l'humanité sur un petit îlot du Pacifique. Le petit prince est très surpris en arrivant sur place de ne voir personne. Il a peur de s'être trompé* de planète. Comme quelque chose bouge dans le sable, il dit :

- Sur quelle planète suis-je ?
- Sur la Terre, en Afrique, répond un serpent.
- Ah ! ... Il n'y a personne sur la Terre ?
- Ici, c'est le désert. Il n'y a personne dans les déserts. La Terre est grande.

Le petit prince discute avec le serpent en regardant les étoiles :

- Regarde ma planète. Elle est juste au-dessus de nous... Mais, comme elle est loin.

estasser mettre ensemble se tromper faire erreur

40

Activités de post-lecture

Compréhension

1 Coche V (Vrai) ou F (Faux).

	V	F
1 Le petit prince visite un seul astéroïde.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 La première planète visitée est petite.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Le roi ne supporte pas la désobéissance.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Le roi peut ordonner un coucher de soleil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Le businessman n'a jamais été dérangé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Le businessman compte les étoiles.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Le businessman a le temps de flâner.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Le petit prince trouve le businessman très sérieux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Le géographe vit sur une grande planète.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Le géographe connaît bien sa planète.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Les géographes sont des livres éphémères.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Le géographe conseille de visiter la Terre.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

DLEF - Prod

2 Imagine. Le petit prince de l'astéroïde...

Les valeurs du Petit Prince

Les valeurs mises en avant sont la bienveillance et l'amour. Saint-Exupéry rappelle que notre perception du monde dépend de notre cœur. Nous devons donc nous laisser guider par celui-ci.

L'œuvre est aussi très autobiographique. La rose incarne sans doute la femme de Saint-Exupéry. Consolé, avec qui la relation était mouvementée. Et le petit prince n'est bien sûr autre que Saint-Exupéry lui-même, toujours en quête sur le sens de la vie.

Cette œuvre est considérée comme essentielle car elle permet de redécouvrir l'enfant que l'on a été autrefois.

Les adaptations du Petit Prince

Le Petit Prince a été adapté au petit écran, au cinéma et au théâtre. Depuis 2010, la chaîne française France 5 propose une série animée en 3D librement adaptée du Petit Prince. La première adaptation théâtrale remonte à 1963, à Paris. Depuis, de nombreuses troupes, en France et à l'étranger, se produisent par centaines de spectacles scolaires, amateurs et troupes professionnelles.

63

Pages Dossiers pour des approfondissements interdisciplinaires et des notes sur l'œuvre et son auteur



ELi OnlineSHOP

Pour acheter nos lectures progressives en format numérique visitez la nouvelle boutique en ligne !

LECTURES ELI

Collection de lectures à différents niveaux de difficulté

Pré-A1/B2



Des textes en français facile illustrés. Au choix, des textes originaux, des textes littéraires adaptés. Des romans classiques, des contes ou BD pour enfants. Une grande attention aux illustrations. Une collection déclinée selon le niveau du CECRL. Des niveaux de difficulté lexicales échelonnés par nombre de mots clés. Toujours un accompagnement pédagogique pour les enseignants.

Présentation des LECTURES ELI

Les caractéristiques des lectures ELi sont disponibles en un clic sur votre portable!

Pour en savoir plus sur la collection, il suffit de visiter la chaîne **ELi Multimedia** et d'utiliser le **code QR** ci-dessous :



Découvrez ici les Lectures ELi !

GUIDE DIDACTIQUE

Téléchargez le Guide aux Lectures ELi sur le site

www.pierrebordas-eli.fr/lectures-progressives. Le Guide offre des parcours d'exploitation, par exemple, dans le cadre d'une approche intégrée aux quatre compétences, ou d'une didactique incluant des éléments d'EMILE, ou encore de projets visant à la mise en scène des textes en classe.



SITE COMPAGNON : LECTURES ELI

www.pierrebordas-eli.fr/lectures-progressives est le site pour :

- **rechercher des titres** par tranche d'âge, niveau, sujet ou genre;
- trouver des descriptions de titres, des aperçus de pages, des exemples d'enregistrements audio ;
- télécharger **les enregistrements dans leur intégralité** au format MP3 ;
- accéder à des **ressources gratuites supplémentaires** ;
- et bien plus encore !

RESSOURCES EN LIGNE

Pour télécharger, cliquer sur l'icône figurant à chaque entrée de titre :



Audio complet



Pour l'enseignant (e) : activités supplémentaires – fichiers d'informations – préparation aux examens – exercices d'évaluation



Pour l'élève : activités supplémentaires – approfondissements culturels – préparation aux examens



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader LES VACANCES DE CAPUCINE

Illustrations de Gustavo Mazali
Adaptation de Dominique Guillemant

Capucine a des amis très particuliers. Ce sont les jouets qui vivent au pays des jouets oubliés.

Dans cette histoire, ils invitent Capucine à partir en vacances avec eux. Mais, comme toujours, Capucine et ses amis sont bientôt impliqués dans une aventure passionnante.

CONTENUS

Vocabulaire

Jouets, sport et loisirs, vêtements, sentiments, nourriture, le monde qui nous entoure

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Le verbe pouvoir
La forme interrogative: où, comment, combien, qu'est-ce que..., qui est-ce
Très et beaucoup
Les adjectifs de couleur
Le singulier et le pluriel

Expressions

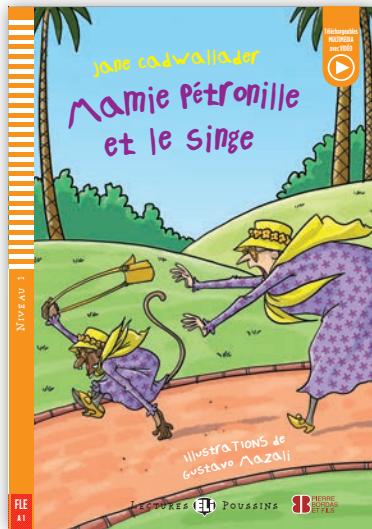
Allons-y!
Viens avec nous !
Oh mon Dieu !
Bien joué !

THÈMES

Plaisir Partager Aider Résoudre des problèmes

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-4381-0



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader MAMIE PÉTRONILLE ET LE SINGE

Illustrations de Gustavo Mazali.

Voilà les aventures de mamie Pétronille et d'un petit singe au bioparc.

Dans cette aventure amusante dans un bioparc, un singe vole le petit sac jaune de Mamie Pétronille ! Qu'est-ce que le singe sort du sac ? Et qu'est-ce que Mamie Pétronille, Aurélie et Gabriel font pour le récupérer ?

CONTENUS

Lexique

Les animaux, les vêtements et les accessoires, la famille

Grammaire

Le présent de l'indicatif
Les adjectifs possessifs
Les adjectifs
Aimer/Ne pas aimer

Expressions

Miam
Hum
Oh ! Ah !
Oups !
Bong !
Ouh ouh ah ah !

THÈMES

Aventure | Magie Humour

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-3497-9



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader MAMIE PÉTRONILLE ET LES ENFANTS VIKINGS

Adaptation et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Gustavo Mazali.

Salut je m'appelle Kévin, je suis un courageux viking ! Dans une caverne je vis Venez je suis un ami !

Les enfants vont visiter un site archéologique avec leur maman et leur papa. Mamie Pétronille organise une rencontre très intéressante avec des enfants vikings. Ensemble, ils trouvent un bébé baleine sur la plage. Comment faire pour aider le bébé baleine à retrouver sa maman ?

CONTENUS

Contenu lexical

La famille et les amis, le sport, le monde qui nous entoure

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - L'impératif - Les adjectifs possessifs - Les adjectifs - La forme interrogative: où ? est-ce que... ? qu'est-ce que... ?

THÈMES

L'amitié | Les animaux

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-1896-2

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

LE PETIT CHAPERON ROUGE

Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Elena Prette.

« *Je suis désolée ! Ma maman
a raison. Il ne faut pas s'arrêter
dans la forêt, c'est dangereux.
Je promets d'écouter ma
maman* » dit le Petit Chaperon
rouge.

Le Petit Chaperon rouge traverse
la forêt pour aller chez sa grand-mère.
Sur le chemin elle rencontre le grand
méchant loup ! Fais attention Petit
Chaperon rouge ! Découvre ce qui
se passe chez ta grand-mère !

CONTENUS

Contenu lexical

Les animaux de la forêt, le corps
humain, les couleurs

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - L'impératif -
La forme interrogative - Les adjectifs - Il
y a - Le partitif

THÈMES

Aventure

100 MOTS | AO | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-1897-9

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

Ésope

LA CIGALE ET LA FOURMI

Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Beatrice Cerocchi.

« *Je suis une chanteuse
et en été je chante!* »
« *Vous aimez chanter?
Et bien dansez maintenant!* »

Il fait très chaud en été mais la fourmi
travaille beaucoup. La cigale n'aime
pas travailler, elle préfère chanter. Mais
l'hiver arrive et il fait très froid. La fourmi
a beaucoup de choses à manger et
dans sa petite maison elle a chaud. La
cigale frappe à sa porte parce qu'elle
a faim mais la fourmi lui dit de danser
après avoir chanté tout l'été. Morale de
l'histoire : Si tu veux manger, tu dois
travailler!

CONTENUS

Contenu lexical

Les fruits et les légumes - Les aliments
- Le temps et les saisons

Contenu grammatical

J'aime / Je n'aime pas - La forme
négative - Le présent de l'indicatif - du
/ de la / des les articles

THÈMES

Amitié | Travail

100 MOTS | AO | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-1898-6

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

Dominique Guillemant

VIVE LES VACANCES!

Illustrations de Alistar.

*C'est l'été! Sylvain est très
content, il adore les grandes
vacances! Sylvain passe ses
vacances à la mer.*

Sylvain va passer ses vacances à la
mer avec son papy et sa mamie.
Son petit chien Calin l'accompagne.
Ils aiment jouer dans le sable et aller à
la pêche. Que vont-ils trouver sur la
plage? Découvrons-le ensemble !

CONTENUS

Contenu lexical

La plage
Les couleurs
Le présent de l'indicatif
La formation du pluriel

THÈMES

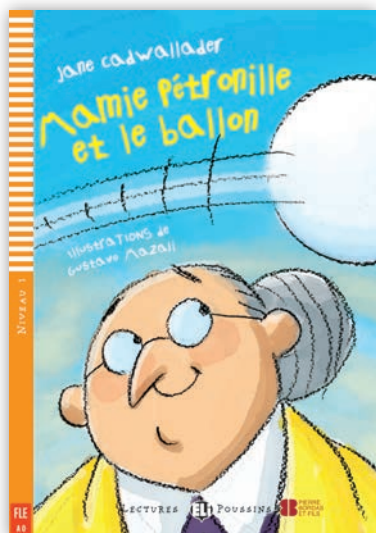
La plage | Amitié

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0619-8

NIVEAU 1

AO



AUDIO FILES

Jane Cadwallader
**MAMIE PÉTRONILLE
ET LE BALLON**

Illustrations de Gustavo Mazali.

Une histoire hilarante avec une mamie comme on n'en fait plus!

C'est l'histoire de mamie Pétronille et d'un petit garçon qui perd son ballon. Il y a une chasse en planche à roulettes dans la ville quand un chien, un chat et un écureuil s'emparent du ballon. Est-ce que mamie Pétronille va pouvoir rendre le ballon au petit garçon ?

CONTENUS**Contenu lexical**

Les moyens de transport
Les jeux en plein air
J'aime/Je n'aime pas

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
L'impératif
Les adjectifs possessifs

THÈMES

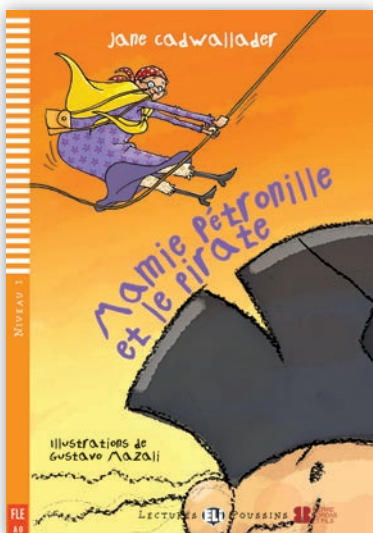
Amitié | Aventure

100 MOTS | AO | ORIGINAL

AUDIO | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0520-7

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader
**MAMIE PÉTRONILLE
ET LE PIRATE**

Illustrations de Gustavo Mazali.

Une histoire hilarante avec une mamie comme ou n'en fait plus!

Voilà l'histoire de mamie Pétronille, d'un pirate triste et de perroquets de toutes les couleurs.

Quand Aurélie et Ahmed se retrouvent comme par magie sur un bateau pirate ils rencontrent Brigantin le pirate triste. Il n'a pas de chapeau de pirate, ni de trésor ni de perroquets !

Mais avec Mamie Pétronille dans les parages il ne va pas être triste longtemps !

CONTENUS**Contenu lexical**

Les couleurs
Les meubles

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
La forme interrogative
Les prépositions de lieu

THÈMES

Amitié | Aventure

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0521-4

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

Dominique Guillemant
LE RÊVE DE SOPHIE

Illustrations de Paola Chartroux.

Un voyage animé avec une jeune protagoniste. Attention les enfants, les rêves deviennent parfois réalité!

Sophie dort dans son lit et elle fait un beau rêve. Elle rêve de passer une journée dans un cirque. Sophie rêve de rencontrer Gustave le clown, Juliette la danseuse, un superbe cheval blanc et Plume l'éléphant.

Tous les artistes s'exhibent sur la piste et, pendant l'entracte, les enfants mangent des friandises. Les musiciens animent le spectacle. Mais... est-ce que Sophie a vraiment rêvé ? Découvrons-le ensemble !

CONTENUS**Contenu grammatical**

Le présent de l'indicatif
La formation du pluriel
Les animaux et les artistes du cirque

THÈMES

Rêve et fantaisie | Animaux

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0519-1

MÉTHODES

CIVILISATION

CERTIFICATIONS
ET GRAMMAIRESLECTURES
ELI POUSSINSJEUX
DIDACTIQUESOUTILS
SUPPLÉMENTAIRESOUTILS POUR
L'ENSEIGNANT

REVUES

DISTRIBUTEURS

NIVEAU 1

AO



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

MAMIE PÉTRONILLE ET LE RUBAN JAUNE

Illustrations de Gustavo Mazali.

Mamie Pétronille met la main dans son petit sac jaune. Qu'est-ce qu'il y a dedans? Oh! C'est un morceau de ruban jaune.

Aurélié perd TOUJOURS ses affaires et son maître est en colère. Mais heureusement, Mamie Pétronille lui donne un morceau de ruban jaune pour résoudre son problème... mais le résout-elle vraiment?

CONTENUS

Contenu lexical

L'école
La famille et les amis
La maison
Les jouets

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
L'imperatif
« Il y a »
Les adjectifs possessifs

THÈMES

École | Magie | Aventure

100 MOTS | AO | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0622-8

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

POLICIERS EN HERBE

Adaptation et activités de Dominique Guillemant Illustrations de Gustavo Mazali

Cette histoire raconte l'aventure de deux enfants. Hugo est studieux et tout ce qui est scientifique l'intéresse. Juliette est énergique et sportive. Il n'est pas nécessaire de se ressembler pour être amis!

Même s'ils vivent l'un à côté de l'autre et fréquentent la même école, ils ne se parlent jamais... jusqu'au jour où il se passe quelque chose. Juliette et Hugo apprennent à apprécier les compétences de chacun qu'ils vont unir pour prévenir un vol. Grâce à cette expérience, ils apprennent que l'esprit critique et la collaboration peuvent résoudre beaucoup de problèmes.

CONTENUS

Contenu lexical

L'école - Les passe-temps - Les parties du corps - Les sentiments

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif - La phrase négative - L'imperatif - Les prépositions de lieu - Les adjectifs possessifs

THÈMES

Respecter et apprécier les différences | Esprit d'initiative et inventivité | Ce qui est juste et ce qui ne l'est pas

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-4572-2

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

LE PETIT BONHOMME DE PAIN D'ÉPICES

Adaptation et activités de Lisa Suett. Illustrations de Valeria Valenza.

Il faut réfléchir avant d'agir.

Un vieux monsieur, une vieille dame, une vache, un cheval : tout le monde veut prendre le petit bonhomme de pain d'épices, mais personne n'arrive à l'attraper ! Un jour, cependant, il rencontre un renard... qui est le plus intelligent ? Le renard ou le petit bonhomme de pain d'épices ?

CONTENUS

Lexique

Les aliments - La maison - Les parties du corps - Les animaux

Grammaire

Le présent de l'indicatif - La forme négative - Les verbes pouvoir, vouloir et savoir - La forme interrogative - Les pronoms toniques

THÈMES

Aventure

200 MOTS | A1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2619-6

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Ésope

LE LIÈVRE ET LA TORTUE

Adaptation et activités de Lisa Suett.
Illustrations de Andrea Rivola.

**Il faut faire attention
et aller doucement.**

C'est l'histoire de Pierre le lièvre et de Lucie la tortue. Pierre est facteur et il est très rapide. Lucie aime peindre et elle est très lente. Un jour, Pierre le lièvre propose à Lucie la tortue de faire une course. Lucie accepte... Selon toi, qui va gagner cette course ? Lis l'histoire pour le découvrir !

CONTENUS

Lexique

Jours de la semaine - Sports - Métiers
- Animaux

Grammaire

Le présent de l'indicatif - La forme négative - C'est/il est - Les articles contractés - Le superlatif

THÈMES

Aventure | Sports ! Animaux

200 MOTS | A1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2386-7

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

PB3 ET LES ABEILLES

Illustrations de Gustavo Mazali.

**PB3 et Martine atterrissent
sur Terre pour échapper
aux terribles OOs qui les
poursuivent à bord de leur
soucoupe volante.**

Ils sont très surpris de trouver de jolies créatures. Elles sont douces, elles ont des ailes et des rayures noires et jaunes. Ce sont des abeilles ! Sur la Terre, ils rencontrent des enfants qui leur parlent de l'importance des abeilles quand, tout à coup, ils entendent le bruit d'un tracteur. Une catastrophe écologique est sur le point de se produire. Est-ce qu'ils vont réussir à l'arrêter ?

CONTENUS

Lexique

Le monde qui nous entoure,
les animaux et leurs parties du corps

Grammaire

le présent de l'indicatif
le verbe pouvoir
les prépositions de lieu
très et beaucoup
les adjectifs de couleur
les adjectifs possessifs
la forme négative (ne pas et ni...ni)

THÈMES

Nature | Animaux | Relations amicales

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-3449-8

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

PB3 ET LES POISSONS

Illustrations de Gustavo Mazali.

**PB3 et Martine ont une
aventure sous-marine.**

PB3 et son robot Martine sont sur la plage avec leurs amis humains Arnaud et Chloé. Soudain, les méchants OOs arrivent dans leur soucoupe volante pour les chasser. PB3 et son robot s'enfuient et plongent dans l'eau. Là, ils découvrent un autre monde sous la mer. Ils rencontrent des poissons gris. Ils essaient de les aider, mais ils les mettent en danger. Arnaud et Chloé vont-ils réussir à les aider ? Lis l'histoire pour le découvrir !

CONTENUS

Lexique

Les couleurs - La mer - La plage

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Il y a / il n'y a pas de - C'est / ce sont - La forme négative - Les prépositions de lieu - Les verbes prendre et vouloir - La forme interrogative

THÈMES

Nature | Aventure | Amitié

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2380-5

MÉTHODES

CIVILISATION

CERTIFICATIONS
ET GRAMMAIRESLECTURES
ELI POUSSINSJEUX
DIDACTIQUESOUTILS
SUPPLÉMENTAIRESOUTILS POUR
L'ENSEIGNANT

REVUES

DISTRIBUTEURS

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

LES MUSICIENS DE BRÊME

Adaptation et activités de Dominique Guillemant. Illustrations d'Alessandra Vitelli.

«Viens avec moi à Brême et tu deviendras musicien. Je jouerai de la guitare et toi, tu pourrais jouer du tambour»

Voilà l'histoire d'un âne qui décide d'aller à Brême pour jouer dans un groupe musical. Sur la route, il rencontre d'autres animaux. Qui rencontre-t-il? Sur la route ils trouvent une maison. Mais qui habite dans cette maison? Lis l'histoire pour le découvrir!

CONTENUS

Lexique

Les animaux - Les instruments de musique - Les cris des animaux - Les émotions

Structures

Le présent de l'indicatif - Les prépositions de lieu - Les adjectifs - Il y a - La forme interrogative - La forme négative

THÈMES

Amitié | Aventure

200 MOTS | A1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2228-0

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Ésope LE RENARD ET LES RAISINS

Adaptation et activités de Dominique Guillemant. Illustrations d'Elenia Beretta.

Bernard le renard vit avec sa famille dans le bois. Ils sont très heureux mais très paresseux: quand ils n'arrivent pas à faire quelque chose, ils se rendent!

La famille de Bernard le renard est très bizarre. Dans cette famille on trouve toujours une excuse pour ne rien faire. Comme les hommes, quand ils ne sont pas capables de faire quelque chose, la famille renard accuse les choses et les situations. Mais attention ! Quand on veut quelque chose, il faut faire un effort pour l'avoir !

CONTENUS

Lexique

La famille - Les actions - Le bois

Structures

Localiser un objet (prépositions) - Présent de l'indicatif - La forme interrogative

THÈMES

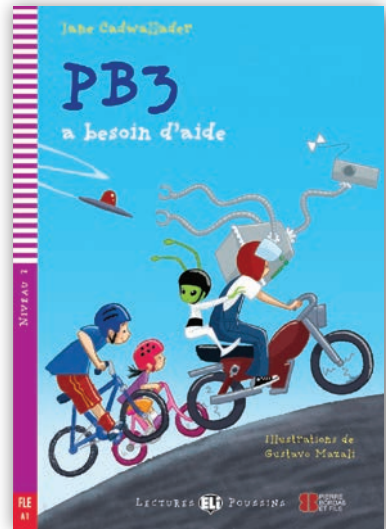
Amitié | Travail

200 MOTS | A1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2229-7

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader PB3 A BESOIN D'AIDE

Illustrations de Gustavo Mazali.

PB3 et Martine : le courage et l'amitié!

PB3 et Martine sont contents d'aller sur la Terre ! Mis ils ne savent pas que les OOs veulent les chasser ! La fin semble être arrivée pour nos deux amis extraterrestres... mais une bande d'enfants viennent les aider. Vont-ils réussir à les sauver ?

CONTENUS

Contenu lexical

La famille, la maison, les sports, les sentiments

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Les prépositions
La forme interrogative

THÈMES

Solidarité | Amitié

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-1739-2

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader PB3 ET COCO LE CLOWN

Illustrations de Gustavo Mazali.

Coralie dîne avec son oncle Coco le clown. Tout à coup BOUM PATATRAC quelque chose atterrit sur le toit de la roulotte jaune de Coco!

PB3 et Martine atterrissent dans le cirque de Coco le jongleur avec leur soucoupe volante. Ils font la connaissance de toute la famille. Coco a un secret mais personne ne le comprend. Que va-t-il se passer pendant le spectacle ?

CONTENUS

Contenu lexical

La famille, Le temps et les repas,
Le visage, Les vêtements,
Les couleurs

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif,
La forme négative,
Il y a / Il n'y a pas,
Les prépositions de lieu,
Les adjectifs possessifs,
La forme interrogative

THÈMES

Le cirque | Aventure

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0626-6

NIVEAU 2

A1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader PB3 ET LES LÉGUMES

Illustrations de Gustavo Mazali.

Le courage et l'amitié sont toujours vainqueurs!

Voilà l'aventure d'un extraterrestre et de Nath, son ami courageux. Quand Nath aide son ami extraterrestre, PB3, et son robot Martine à acheter des fruits et légumes terrestres, il ne sait pas qu'une étrange pâte verte va l'aider à punir un garçon de l'école qui n'est pas très gentil.

CONTENUS

Contenu lexical

Les fruits et légumes
Les couleurs

Le temps qu'il fait

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Les prépositions de lieu
La forme négative

THÈMES

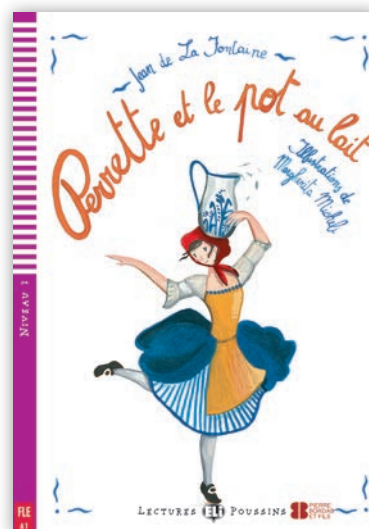
Amitié | Aventure |
Intérêts des humains

200 MOTS | A1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0522-1

NIVEAU 2

A1



AUDIO FILES

Jean de La Fontaine PERRETTE ET LE POT AU LAIT

Adaptation et activités de Dominique Guillemant. Illustrations de Margherita Micheli.

Un classique qui enchante les jeunes lecteurs... filles ou garçons!

Perrette la laitière décide d'aller au marché pour vendre son pot de lait. En chemin, elle fait beaucoup de projets. Mais une fois arrivée au marché, elle fait tomber son pot de lait et doit renoncer à tous ses rêves... et Perrette comprend qu'il ne faut pas sauter de joie avant de réaliser ses projets.

CONTENUS

Contenu lexical

Les fruits et légumes
Les animaux de la ferme

Contenu grammatical

Le présent
Les adjectifs possessifs
Les articles contractés

THÈMES

Fantaisie | Projets

200 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0524-5

MÉTHODES

CIVILISATION

CERTIFICATIONS
ET GRAMMAIRESLECTURES
ELI POUSSINSJEUX
DIDACTIQUESOUTILS
SUPPLÉMENTAIRESOUTILS POUR
L'ENSEIGNANT

REVUES

DISTRIBUTEURS

NIVEAU 3

A1.1



MULTIMEDIA FILES

BLANCHE-NEIGE ET LES SEPT NAINS

Adaptation et activités de Lisa Suett.
Illustrations de Ilaria Urbinati.

La vraie beauté vient de l'intérieur!

C'est l'histoire d'une princesse qui s'appelle Blanche-Neige et qui est très belle. Malheureusement, la reine, méchante et très jalouse, veut la tuer. Obligée de quitter son château, Blanche Neige s'enfuit dans la forêt et rencontre sept nains... Que va-t-il se passer ? La reine va-t-elle retrouver Blanche-Neige ? Lis l'histoire pour le découvrir !

CONTENUS

Contenu lexical

La description physique -
Les parties du visage - Dans la cuisine
- Les animaux de la forêt

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Les nombres
ordinaux - La forme négative -
L'impératif - Le superlatif -
La forme interrogative - Il y a

THÈMES

Amitié | Aventure | Jalousie | Émotions

300 MOTS | A1.1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2393-5

NIVEAU 3

A1.1



MULTIMEDIA FILES

CENDRILLON

Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Chiara Nocentini.

Il était une fois un gentilhomme qui épousa en secondes noces une femme, la plus fière qu'on eût jamais vue...

Pauvre Cendrillon ! Elle travaille toute la journée et ses méchantes demi-sœurs ne l'aident pas. Un jour, une invitation du Prince arrive mais Cendrillon ne peut pas aller à la fête parce qu'elle a trop de travail. Heureusement que sa fée-marraine arrive... des choses incroyables vont se passer ! Est-ce que Cendrillon va aller à la fête ? Va-t-elle rencontrer le Prince ?

CONTENUS

Contenu lexical

Les vêtements - Les travaux ménagers
Contenu grammatical
Le présent de l'indicatif - L'impératif -
Les adverbes jamais et souvent - La
forme comparative - Le superlatif
- Quelques conjonctions - Les
prépositions de temps - La forme
interrogative

THÈMES

Famille | Aventure magique

300 MOTS | A1.1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2293-8

NIVEAU 3

A1.1



MULTIMEDIA FILES

Ésopé LE RAT DE VILLE ET LE RAT DES CHAMPS

Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations d'Andrea Rivola.

Nathan veut rentrer chez lui le plus vite possible ! Si Cyril veut venir déjeuner à la campagne, il est le bienvenu, mais pas question de revenir en ville!

Cyril le rat de ville rend visite à Nathan le rat des champs. Il est très surpris de voir que son ami n'a ni maison, ni moyen de transport. En plus, il mange de l'herbe et du blé ! Il veut montrer à Nathan qu'à la ville, c'est plus chic. Il y a des magasins et des choses délicieuses à manger. Mais Nathan n'est pas d'accord ! Pour lui, la vie simple et tranquille est plus belle que la vie riche et dangereuse.

CONTENUS

Contenu lexical

La ville et les magasins - Les transports
- La maison

Contenu grammatical

La forme négative - Le présent -
L'impératif - Les adverbes de quantité

THÈMES

La campagne | La ville

300 MOTS | A1.1 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2294-5



AUDIO FILES

Jeanne-Marie Leprince de Beaumont
LA BELLE ET LA BÊTE

Adaptation et activités
de Dominique Guillemant.

Illustrations de Matteo Gubellini.

Pour sauver son père, Belle se sacrifie et va vivre avec la Bête. Cette aventure lui réserve de belles surprises et Belle trouve l'amour.

À cause d'une rose que son père cueille dans le jardin de la Bête et à cause de ses méchantes soeurs, Belle se retrouve prisonnière dans un beau château. La Bête veut l'épouser mais Belle refuse toujours jusqu'au jour où...

CONTENUS

Contenu lexical

Dire l'heure
Décrire une personne
Les actions quotidiennes

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
L'impératif
La forme interrogative
Le féminin

THÈMES

Aventure | Amour

300 MOTS | A1.1 | CLASSIQUE

AUDIO | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0770-6



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader
TONTON JEAN ET LES OURS !

Illustrations de Gustavo Mazali

Tonton Jean et les enfants se détendaient dans leur jardin quand Berthe Lavoie, l'amie de Tonton Jean qui vit au Québec, a téléphoné. Elle a téléphoné parce qu'elle avait un problème avec des ours. Le plan de Berthe Lavoie pour sauver les ours était simple, mais des voleurs sont arrivés ! Rejoins tonton Jean, Berthe et les enfants dans cette aventure pleine d'action pour en savoir plus sur le partage du monde avec les animaux.

CONTENUS

Contenu lexical

La maison, les sports, les loisirs,
la nourriture.

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
Le passé composé
L'imparfait
L'impératif
Les adjectifs possessifs
Les adverbes
Les pronoms relatifs

THÈMES

La protection de la nature
et de l'environnement | Aventure

300 MOTS | A1.1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-3489-4



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader
**TONTON JEAN
ET LES SURICATES**

Illustrations de Gustavo Mazali.

Tonton Jean et ses neveux partent pour le désert de Kalahari pour libérer les bébés suricates.

Tonton Jean et ses neveux décident de libérer des bébés suricates et de les ramener dans leur habitat. Mais ils rencontrent des hommes qui capturent les animaux. Comment cela va-t-il se terminer ?

CONTENUS

Contenu lexical

La famille
Le cadre naturel
La ville

Contenu grammatical

Les prépositions de lieu
Le présent continu
Le passé récent
Le futur proche
La forme négative

THÈMES

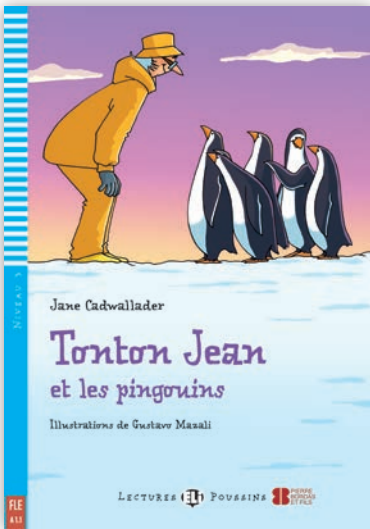
Aventure | Animaux

300 MOTS | A1.1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0628-0

NIVEAU 3

A1.1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

TONTON JEAN ET LES PINGUINS

Illustrations de Gustavo Mazali.

Allons vivre des aventures dans l'Antarctique ! Des pingouins empereurs ne peuvent pas aller pondre leurs œufs dans leur endroit habituel. Tonton Jean va-t-il pouvoir les aider ?

Allons vivre des aventures dans l'Antarctique !

Des pingouins empereurs ne peuvent pas aller pondre leurs œufs dans leur endroit habituel. Tonton Jean va-t-il pouvoir les aider ?

Voilà une histoire drôle où vous apprendrez beaucoup de choses sur les pingouins empereurs. Suivons Tonton Jean et les autres pour savoir comment ils vont faire pour permettre aux pingouins de pondre leurs œufs.

CONTENUS

Contenu lexical

Les vêtements
Les éléments naturels
La description physique
La nourriture

Structures

Le présent de l'indicatif
L'impératif
La forme négative

THÈMES

Aventure | Histoire d'animaux

300 MOTS | A1.1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0526-9

NIVEAU 3

A1.1



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader

TONTON JEAN ET L'ARBRE BAKONZI

Illustrations de Gustavo Mazali.

Voilà une histoire dans la forêt du Ruanda en compagnie de Tonton Jean, d'Alain, d'Aude et de Julie (et du chien Bouboule bien entendu !). Vont-ils réussir à sauver le Roi Kambogo ?

Grâce à cette aventure, tu apprendras des choses intéressantes sur la forêt Nyungwe. Tonton Jean et les autres s'embarquent pour l'Afrique à la recherche d'un médicament pour soigner le Roi Kambogo... Mais ils ne savent pas que des hommes méchants veulent les en empêcher !

CONTENUS

Lexique

Les sensations physiques
Les animaux de la forêt

Structures

Le présent de l'indicatif
Les adjectifs possessifs
Les adjectifs démonstratifs

THÈMES

Aventure | Intérêts des humains

300 MOTS | A1.1 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0525-2

NIVEAU 4

A2



MULTIMEDIA FILES

HANSEL ET GRETEL

Adaptation et activités de Dominique Guillemant. Illustrations d'Irene Rinaldi.

Nous conduirons les enfants au plus profond de la forêt et les laisserons seuls. Ils ne retrouveront plus leur chemin, et nous en serons débarrassés.»

Hansel et Gretel se perdent dans la forêt. Ils trouvent une maison en pain décorée avec des sucreries, ils sont très surpris. Mais la vieille femme qui habite dans cette maison a un terrible plan ! Est-ce que Hansel et Gretel vont retrouver le chemin pour rentrer chez eux ?

CONTENUS

Vocabulaire

La forêt - Les animaux de la forêt -
La maison - Les friandises

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Le verbe
devoir - Pourquoi/Parce que -
Le future proche: aller + infinitif

THÈMES

Famille | Aventure

400 MOTS | A2 | FABLES

MULTIMEDIA | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-2300-3



AUDIO FILES

Dominique Guillemant
C'EST CHOUETTE L'AMITIÉ!
 Illustrations de Alistar.

Ce livre est un petit théâtre de marionnettes où les personnages racontent une belle histoire d'amitié. Pour la jouer, découpe les personnages et invite tes amis à jouer avec toi! Que le spectacle commence!

Charlotte et Nathan habitent à Fleur Ville. Ils s'amuse beaucoup au jardin public. Dans ce jardin, il y a des papillons, des escargots et des sauterelles. Les enfants rencontrent un petit chien et un canari. Ils jouent à cache-cache, chantent et dansent tous ensemble. C'est vraiment chouette l'amitié!

CONTENUS**Vocabulaire**

La nature - Les animaux - Les couleurs
 - Les jeux en plein air

Grammaire

Le présent - L'impératif - Compter jusqu'à dix - Situer dans l'espace - Les adjectifs possessifs

THÈMES

L'amitié | La nature |
 Les jeux en plein air

400 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PAGES
 ISBN 978-88-536-1870-2



MULTIMEDIA FILES

Jane Cadwallader
HENRI ET LA TOMBE ÉGYPTIENNE
 Illustrations de Gustavo Mazali.

Illustrations de Gustavo Mazali.

Avec Henri, les surprises et les suspenses ne se font pas attendre.

Deux agents de police, Henri et Emma, vont enquêter sur une ancienne tombe égyptienne. De l'or a disparu et il faut le retrouver. Henri n'est pas très content quand il fait la connaissance de leur guide, une petite fille. Henri et Emma entrent quand même dans la tombe de Néfertari en compagnie de Yasmina. Quels dangers vont-ils devoir affronter? Que vont-ils trouver dans la tombe?

CONTENUS**Contenu lexical**

L'Égypte, Les matériaux, L'alimentation, Les sensations

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
 L'impératif
 La forme interrogative
 Les prépositions pour localiser dans l'espace et dans le temps

THÈMES

Policier | Cultures différentes | Amitié

400 MOTS | A2 | ORIGINAL

MULTIMEDIA | 32 PAGES
 ISBN 978-88-536-1740-8



AUDIO FILES

Alphonse Daudet
TARTARIN DE TARASCON
 Adaptation et activités de Dominique Guillemant.

Illustrations de Gaia Bordicchia.

Tartarin est le héros de Tarascon. Ce personnage pittoresque rêve de voyages et d'aventures.

Tartarin de Tarascon est le roi de la chasse à la casquette mais il rêve de partir à la chasse au lion. Un jour, l'occasion se présente et il part pour l'Afrique où il va vivre des aventures très amusantes.

CONTENUS**Contenu lexical**

La description physique
 Les couleurs
 Les animaux

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif
 Les prépositions de lieu
 Les adjectifs possessifs

THÈMES

Voyages | Aventure

400 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 32 PAGES
 ISBN 978-88-536-0772-0

NIVEAU 4

A2



AUDIO FILES

Jane Cadwallader

HENRI ET LA COMPÉTITION SPORTIVE

Illustrations de Gustavo Mazali.

Henri n'est pas du tout un fan des compétitions sportives ! Dans cette histoire notre héros affronte le golf et le volley et finit par nous surprendre !

Henri et ses amis ont été sélectionnés à une compétition sportive. Ils descendent dans un hôtel au bord de la mer où la compétition va avoir lieu. Tout a l'air normal... mais quelque chose de louche va se passer à l'hôtel.

CONTENUS

Contenu lexical

Le sport, Le temps météorologique, Les moments de la journée, Les vêtements,

Le monde qui nous entoure

Contenu grammatical

Le présent de l'indicatif, Les gallicismes, Le passé composé et l'accord du participe passé, Les locutions de temps et de lieu

THÈMES

Policier | Aventure

400 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 32 PAGES
ISBN 978-88-536-0631-0

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Domitille Hatuel

AVENTURE EN SAVOIE

Illustrations de Luca Tagliafico.

«Voilà ! C'est le grand départ ! La joie des élèves de Seconde C résonne sur le quai de la gare de Lyon...»

Alors que les élèves d'un lycée parisien sont impatients de commencer leur classe de ski en Savoie, une avalanche les arrête sur la route. Ils vont vivre une expérience inattendue au cœur de la montagne, découvrir une nouvelle façon de vivre et des personnes qu'il va falloir aider...

CONTENUS

Vocabulaire

La station de ski, La météo, La famille, La maison, Les animaux de la ferme, Les animaux sauvages, Les saisons

Grammaire

Le féminin des adjectifs, Le futur proche, La négation, Le futur, Les adjectifs démonstratifs, Les pronoms interrogatifs, La localisation spatiale, Les possessifs, L'impératif

THÈMES

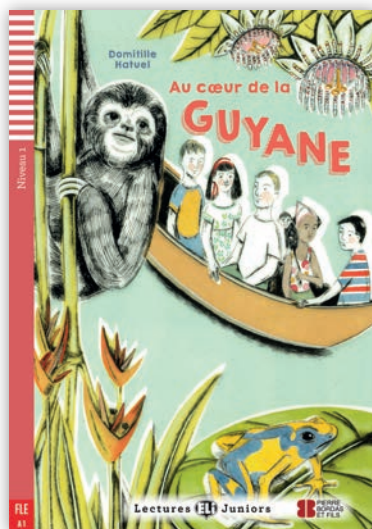
Amitié | Aventure

600 MOTS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-5362641-7

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Domitille Hatuel

AU CŒUR DE LA GUYANE

Illustrations de Lucia Sforza.

Une histoire d'amitié et d'aventure.

En expédition au cœur de la Guyane, Maya, Naïma, Samuel et Zacharie accompagnés de guides locaux découvrent la France d'Outre-Mer. Entre une nature extrêmement sauvage, les animaux et les insectes de toute sortes le groupe d'amis va vivre de belles aventures qui vont renforcer leur amitié. Suivez-les dans la jungle et le long des fleuves de Guyane et découvrez ce pays aux contrastes étonnants où se situe aussi le centre spatial guyanais.

CONTENUS

Vocabulaire

La géographie, Les animaux sauvages, Les maladies

Grammaire

Les adjectifs qualificatifs, Les pronoms relatifs, L'imparfait, Le futur, Les prépositions devant un nom de pays ou de ville

THÈMES

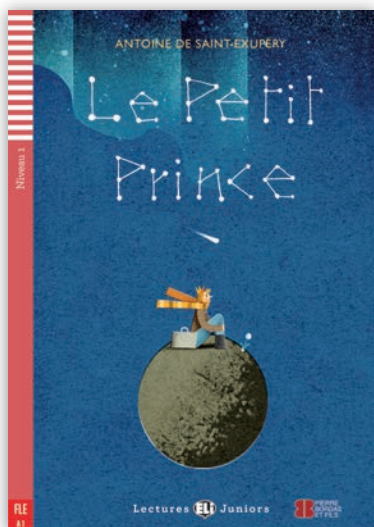
L'aventure | La nature | Les animaux sauvages | L'amitié | L'espace

600 MOTS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-1872-6

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Antoine de Saint-Exupéry LE PETIT PRINCE

Adaptation, dossiers et activités
de Domitille Hatuel.

Illustrations de Philip Giordano.

**Un livre pour enfants écrit
à l'intention des grandes
personnes.**

Selon Antoine de Saint-Exupéry,
Le Petit Prince est un livre pour
enfants écrit à l'intention des grandes
personnes. Un aviateur a une panne
dans le désert. Pendant qu'il essaie de
réparer son avion, un jeune garçon lui
demande: «Dessine-moi un mouton».
Ce garçon, c'est le petit prince qui
va raconter au narrateur comment
il est arrivé sur Terre.

CONTENUS

Vocabulaire

La faune, La flore, La description phy-
sique, Le caractère, Les métiers, L'en-
vironnement géographique

Grammaire

L'interrogation | Le conditionnel |
Le futur

THÈMES

L'amitié | L'amour | L'enfance |
Le monde des adultes

600 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-2013-2

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Dominique Guillemant LE CHANT MAGIQUE

Illustrations de Richolly Rosazza.

**Une histoire originale de
poésie, magie et amitié.**

Martin Leroy, Valérine et Nathan
Mivin décident d'aller passer
un week-end dans la forêt de
Paimpont, en Bretagne. Ici ils vont
faire la connaissance d'un étrange
personnage et vivre des aventures à la
fois excitantes et inquiétantes, comme
dans les légendes arthuriennes !
Mais vont-ils pouvoir raconter leurs
aventures à leur retour ?

CONTENUS

Vocabulaire

La nature, le camping,
le temps atmosphérique

Grammaire

Les temps de l'indicatif, Les adjectifs
possessifs, Les antonymes, La phrase
negative, Les pronoms relatifs simples,
Les prépositions de lieu.

THÈMES

Aventure | Légendes

600 MOTS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-1752-1

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Maurice Leblanc ARSÈNE LUPIN, GENTLEMAN CAMBRIOLEUR

Adaptation, dossiers et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Valerio Vidali.

**Arsène Lupin est un
personnage mystérieux :
il aime se déguiser et se
maquiller mais aussi changer
de nom. Quand il vole
quelqu'un, c'est toujours avec
élégance.**

Arsène Lupin est un personnage
impertinent qui cambriole les maisons
des nobles et des bourgeois. Personne
ne sait vraiment comment il est, parce
qu'il change toujours d'identité et...
aussi d'apparence ! Son arme secrète ?
Son humour bien sûr !

CONTENUS

Vocabulaire

Décrire une personne,
La maison et les meubles, La justice

Grammaire

Le présent de l'indicatif,
Les gallicismes, L'accord de l'adjectif,
Les locutions de temps

THÈMES

Policier | Aventure

600 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0776-8

MÉTHODES

CIVILISATION

CERTIFICATIONS
ET GRAMMAIRESLECTURES
ELI JUNIORSJEUX
DIDACTIQUESOUTILS
SUPPLÉMENTAIRESOUTILS POUR
L'ENSEIGNANT

REVUES

DISTRIBUTEURS

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Maureen Simpson À LA RECHERCHE DE L'AMI DISPARU

Adaptation, dossiers et activités
de Mery Martinelli.
Illustrations de Andrea Goroni.

**Une histoire mouvementée où
toi aussi tu es protagoniste!**

Jules et Camille sont jumeaux, même
s'ils sont très différents l'un de l'autre.
C'est l'été, l'école est finie, ils sont
enfin en vacances... Des vacances
tranquilles?

Pas le moins du monde ! Leur ami
Guillaume a disparu. C'est encore un
coup de la bande de la Main-Noire !
Aide Jules et Camille à retrouver
Guillaume.

CONTENUS

Vocabulaire

La nature, Les lieux, Les objets, Les
mathématiques, L'histoire, La famille, Les
rencontres, Les magasins, Les courses,
La nourriture, Les panneaux de signalisa-
tion, Les indications pour s'orienter, Les
salutations, Les expressions familières

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé com-
posé, L'imparfait, Le passé simple, Le
futur proche, Le futur simple, L'impéra-
tif, L'hypothèse, Les questions
et les mots interrogatifs

THÈMES

Fantaisie | Projets

600 MOTS | A1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0549-8

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Charles Perrault LA BARBE BLEUE ET AUTRES CONTES

Adaptation, dossiers et activités
de Dominique Guillemant.
Illustrations de Andrea Rivola.

**Laissez-vous aller dans l'univers
merveilleux des récits d'antan.
Exorcisez vos peurs, chassez la
tentation d'effroi par la caresse
des mots lus par des comédiens
de grande expérience.
Suspense et frissons garantis
dans les contes de Perrault.**

Les contes de fées présentés dans
ce livre font partie des « Contes de
ma mère l'Oye », un classique de la
littérature enfantine. Ces récits font
partie de la tradition populaire mondiale.
Ils se terminent tous par une petite
morale. Venez faire la connaissance de
la cruelle Barbe bleue, du Chat botté
rusé, des Fées bonnes
et justes, du bon Riquet à la houppe
et de la belle Peau d'âne.

CONTENUS

Vocabulaire Le corps humain - L'habi-
tation - La nature et les animaux
Grammaire Le présent de l'indicatif -
L'impératif - Le passé composé - L'ac-
cord de l'adjectif - L'expression
du lieu - L'expression du temps -
La forme interrogative

THÈMES

Magie | Contes de fées

600 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-2014-9

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Domitille Hatuel ALERTE À LA RÉUNION

Illustrations de Daniele Fabbri

**C'est le mois de janvier, le mois
des grandes vacances dans
l'hémisphère sud. Le parents
de Tim ont décidé de quitter
la France métropolitaine pour
s'installer ici. Mais il faut faire
attention. Le mois de janvier est
le moment des cyclones.**

Tim et sa famille sont installés sur l'île
de la Réunion depuis quelques mois
et apprécient cette nouvelle vie. Mais,
voilà qu'un cyclone arrive ! Il ne faut
surtout pas sortir de la maison. Mais
Tim veut sauver son chien...

CONTENUS

Vocabulaire

La famille
L'habitat
La nationalité
Les aliments
Les émotions
La météo

Grammaire

Présent, passé-composé, futur
Le présent
L'impératif
Le futur proche
Les pronoms relatifs
La forme négative
Le féminin

THÈMES

Famille | Aventure | Nature | Solidarité

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-4577-7



AUDIO FILES

Domitille Hatuel MYSTÈRE SUR L'ÎLE

Illustrations de Isabella Ceravolo

Pourquoi Martin fait-il du kayak le soir ? Où va-t-il ? Que transporte-t-il dans son sac ? Pourquoi ? Rose et Nils, deux jeunes intrépides, veulent en savoir plus et mènent l'enquête.

Un groupe d'adolescents part sur l'île du Frioul pour une colonie de vacances. La découverte des sports nautiques est source de joie et de rires. Des amitiés se créent. Dans cette belle ambiance d'été, un moniteur attire l'attention à cause de son attitude étrange. Rose et Nils, deux jeunes intrépides, veulent en savoir plus et mènent l'enquête. Un histoire d'aventure, de découvertes et d'amitié dans le sud de la France.

CONTENUS

Vocabulaire

Les caractéristiques physiques - Les sports nautiques - Les repas, les aliments - Les activités quotidiennes - Les émotions - L'environnement - Les vêtements - Le fait divers

Grammaire

Le futur - Il faut - Le futur proche - On - Le passé composé

THÈMES

L'amitié Le sport La nature L'enquête

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-4394-0



AUDIO FILES

Domitille Hatuel LE FANTÔME DES TUILERIES

Illustrations de Luciana Leone.

Il se passe des phénomènes étranges autour de Lucie.

Lycéenne à Paris, la jeune fille se sent poursuivie par une ombre rouge. Même les oeuvres d'art deviennent inquiétantes. Seule ou avec ses amis, Lucie a peur. Il faut comprendre le mystère qui plane sur le jardin des Tuileries mais il va falloir aussi affronter les éléments.

CONTENUS

Vocabulaire

Les caractéristiques physiques - Les émotions - La maison - La météo - La maladie - Les métiers

Grammaire

La forme féminine - Le gérondif - Le passé composé - Le conditionnel et le futur - Le futur

THÈMES

L'amitié | L'art | La famille | La peur

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-3963-9



AUDIO FILES

Silvana Sardi POURSUIS TES RÊVES !

Illustrations de Ilaria Campana.

Gabriel, Thomas, Camille et Anaïs sont heureux de commencer leur première année à l'Académie MADAL, une école de danse, de musique et de théâtre située à Paris.

Ils sont tous très différents, mais ils deviennent rapidement de bons amis. La vie à l'Académie n'est pas facile : ils ont des cours tous les jours, mais aussi des examens et des spectacles à préparer. Un jour, ils font la connaissance d'une personne très spéciale, qui va les aider à réaliser leurs rêves...

CONTENUS

Lexique

Les parties du corps - La maison - La famille - Les couleurs - Les vêtements - Les émotions - Les jours de la semaine - La description physique

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Les pronoms personnels sujets et toniques - L'interrogation - Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs - Le futur - Les gallicismes - Les pronoms relatifs *qui, que, où, c'est / il est* - la phrase négative - Les pronoms COD et COI - Le passé composé et l'imparfait - Les pronoms *y* et *en*

THÈMES

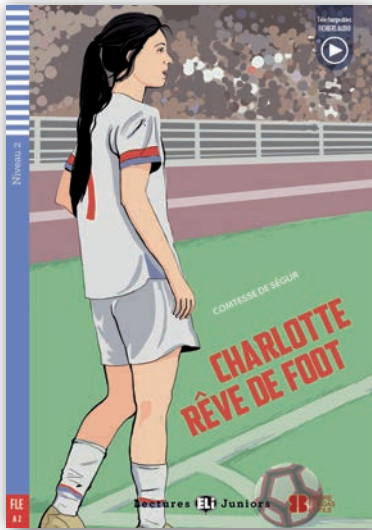
Amitié | Musique | Rêves | Émotions

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-3967-7

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Domitille Hatuel **CHARLOTTE RÊVE DE FOOT**

Illustrations de Chiara Nocentini.

Charlotte est une jeune joueuse de foot talentueuse de l'équipe du FAM de Marseille.

Elle rêve de devenir professionnelle. Malheureusement, pendant un match très important, elle se blesse. Sa vie change alors complètement. Charlotte doit apprendre à vivre avec la douleur. Elle rencontre de nouvelles personnes et découvre qui sont ses amis.

CONTENUS

Vocabulaire

Les caractéristiques physiques
Le corps humain
L'hôpital et la santé
Les sentiments
Les noms de métiers

Grammaire

Présent, imparfait, futur
La forme négative
L'impératif
Le futur
La forme féminine
Les conjonctions de coordination

THÈMES

Sport | Amitié | Amour | Maladie

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-3504-4

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Domitille Hatuel **LE PIANO DE MARGOT**

Illustrations de Ilaria Campana.

«Margot passe la journée à travailler ses morceaux de piano. Elle passe plusieurs heures sur son clavier, mais elle reste insatisfaite...»

Margot est une lycéenne brillante. Elle joue du piano et doit préparer un concert pour la fête de la musique. Elle est passionnée, mais entre le lycée, le bac français qui arrive, ses amitiés et les sorties avec les copines, la vie de Margot devient compliquée en cette fin d'année scolaire. La jeune fille est démotivée. Mais une rencontre va tout changer et Margot va retrouver l'enthousiasme.

CONTENUS

Vocabulaire

La famille - Les vêtements - Les instruments de musique - Les moyens de transport - Les sentiments

Grammaire

Les adjectifs - Le passé composé
- L'imparfait - Les structures interrogatives - L'impératif - Les verbes pronominaux

THÈMES

Amitié | Musique | École

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-2405-5

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Domitille Hatuel **LE TOUR DE JEAN**

Illustrations de Clarissa Corradin.

Jean est un amateur de vélo. En 1903, il va prendre le départ de la première édition du Tour de France. Une grande aventure commence.

Jean est un jeune amateur de vélo qui vit à la campagne. Alors que le Tour de France va commencer, on lui propose d'y participer. C'est le début de la Grande Boucle, cette course qui deviendra mythique ainsi qu'une immense aventure pour Jean. Le tour de Jean sera fait de rencontres, de découvertes et d'amitié...

CONTENUS

Vocabulaire

le vélo - les métiers - la ville - la santé

Grammaire

le futur - les pronoms personnels COD et COI - les adverbes de manière - les pronoms relatifs - le conditionnel - le participe présent et l'adjectif verbal - les homonymes ceux, ce, se

THÈMES

Aventure | Cyclisme | Géographie | Inventions | Amitié

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-2311-9



AUDIO FILES

Jules Verne DEUX ANS DE VACANCES

Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Debora Ballario.

À bord du Sloughi, quinze enfants de huit à quatorze ans se sont embarqués pour les grandes vacances. Que va-t-il leur arriver?

On ignore pourquoi ce yacht rompt les amarres dans un port de la Nouvelle-Zélande. Les quinze enfants se retrouvent pourtant seuls à affronter une tempête qui les conduit sur une île déserte où ils vont vivre de nombreuses aventures. Quelqu'un va-t-il venir les secourir? Vont-ils réussir à rentrer chez eux?

CONTENUS

Vocabulaire

Le milieu naturel - La navigation - Les matières scolaires - Le temps atmosphérique

Grammaire

Le présent de l'indicatif - Le passé composé - L'imparfait de l'indicatif - L'adjectif qualificatif - Les pronoms personnels réfléchis - L'article partitif

THÈMES

Aventure

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-1873-3



AUDIO FILES

Domitille Hatuel JE T'AIME PARIS!

Illustrations de Gaia Stella.

Vous voulez découvrir Paris de façon différente? Alors rejoignez-nous dans Je t'aime Paris! et partez à l'aventure au coeur de la capitale.

Vous allez tout savoir sur la ville lumière, des lieux les plus touristiques aux secrets des sous-sols de la ville! Si vous aimez l'art, le cinéma, la gastronomie, la nature ou encore le sport, ce livre est pour vous! Alors n'attendez plus pour explorer Paris!

CONTENUS

Vocabulaire

Littérature - cinéma - gastronomie - lieux insolites - art - architecture - légendes - musique - nature - records - sports - musées - BD - mode

Grammaire

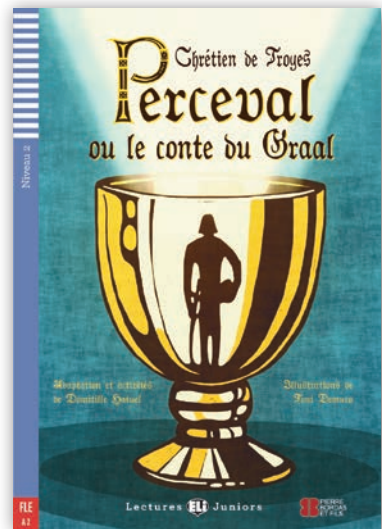
Décrire un lieu - décrire un mets - décrire des personnes - parler des traditions - parler des moyens de transport

THÈMES

Voyage | Traditions | Temps libre

800 MOTS | A2 | NON-FICTION

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-2102-3



AUDIO FILES

Chrétien de Troyes PERCEVAL OU LE CONTE DU GRAAL

Adaptation et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Toni Demuro.

Le roman raconte l'histoire de Perceval, jeune homme devenu depuis peu un chevalier redoutable, ayant pour but la recherche du Graal.

Le jeune Gallois Perceval vit avec sa mère dans une forêt. Il ignore tout du monde des chevaliers car sa mère, qui a déjà perdu son mari et deux de ses fils au combat, le protège. Cependant, un jour le jeune homme rencontre une troupe de chevaliers. Tout de suite, le Gallois souhaite devenir comme eux, un preux chevalier. Son rêve est d'aller à la cour du Roi Arthur et de le servir. Pour cela, il doit affronter des guerriers et échapper aux pièges qu'il rencontre sur sa route.

CONTENUS

Vocabulaire La parure du chevalier, L'adoubement, Le caractère, Le château fort, Les liens de parenté, Les vêtements, La météo

Grammaire Les interrogatifs quel, quels, quelle, quelles, La forme négative, L'imparfait de l'indicatif, Le conditionnel présent, Le futur, Les phrases hypothétiques

THÈMES

Les chevaliers | Le Graal | Les chevaliers de la Table Ronde

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-1745-3

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Louis Pergaud

LA GUERRE DES BOUTONS

Adaptation, dossier et activités de Dominique Guillemant
Illustrations de Maja Celija.

Les enfants de deux villages voisins s'affrontent depuis toujours dans une terrible guerre.

Quand ils sont faits prisonniers, on leur vole tous leurs boutons et ils rentrent quelquefois chez eux sans leurs vêtements. Pour cela ils sont souvent punis par leur maître d'école et leurs parents. Qui va remporter la guerre des boutons ?

CONTENUS

Vocabulaire

L'école, Le corps humain, La bataille, Les vêtements

Grammaire

Les adjectifs possessifs, L'accord de l'adjectif, Les pronoms personnels compléments, Le présent de l'indicatif, L'usage du passé composé et de l'imparfait

THÈMES

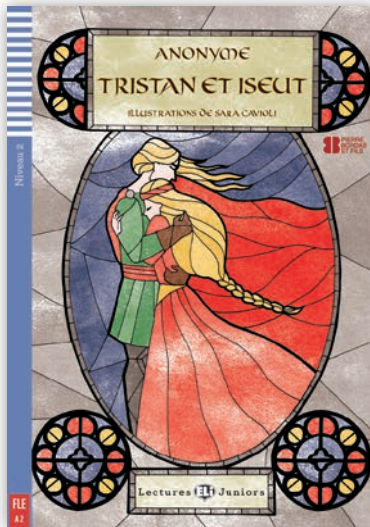
École | Aventure

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-1746-0

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Anonyme

TRISTAN ET ISEUT

Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.
Illustrations de Sara Gavioli.

L'histoire de Tristan et Iseut a traversé les siècles pour intégrer la littérature.

Le chevalier Tristan doit ramener en Cornouailles la belle Iseut la Blonde promise au roi Marc. Pendant le voyage, Tristan et Iseut boivent le philtre d'amour préparé pour les futurs époux. Ils tombent amoureux. Cette passion interdite conduit les amants à trahir le suzerain, à combattre des méchants et à fuir.

CONTENUS

Vocabulaire

Le chevalier, Les animaux merveilleux, Les maladies, La justice, Les symboles, Les pierres précieuses, Les bateaux au Moyen Âge, Les châteaux au Moyen Âge

Grammaire

Les adverbes en -ment, Les connecteurs logiques, Les phrases hypothétiques, L'imparfait, L'impératif, Le gérondif, La négation

THÈMES

La société au Moyen Âge | L'amour | Les chevaliers | Le château fort

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-1580-0

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Alexandre Dumas

LES TROIS MOUSQUETAIRES

Adaptation, dossiers et activités de Olivier Béguin.
Illustrations de Daniela Volpari.

Les aventures d'un jeune homme de 18 ans, d'Artagnan, venu à Paris pour devenir mousquetaire.

D'Artagnan se lie d'amitié avec Athos, Porthos et Aramis, mousquetaires du roi Louis XIII. Ces quatre hommes vont s'opposer au cardinal de Richelieu et à ses agents, dont le comte de Rochefort et la belle et perfide Milady de Winter, pour sauver l'honneur de la reine de France Anne d'Autriche... Découvrons ensemble leurs aventures.

CONTENUS

Vocabulaire

Les parties du corps, La nature, Le caractère, Les dates et les lieux, Le voyage et l'aventure, Les pays et les nationalités, Les principales actions, Les couleurs et les formes

Grammaire

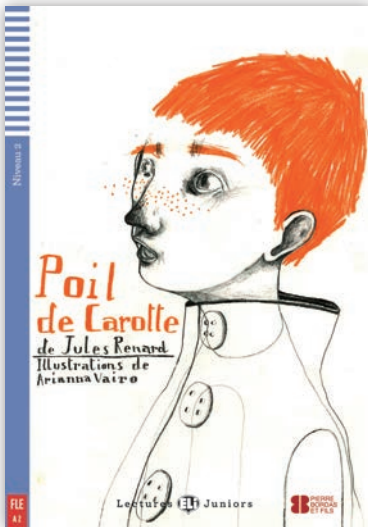
Le présent de l'indicatif, L'expression du temps, L'accord de l'adjectif, La forme interrogative, Le passé composé, Le superlatif, Les adjectifs possessifs, Les verbes réfléchis, L'accord du participe passé, L'infinitif

THÈMES

Aventure | Histoire | Amour

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-0779-9



AUDIO FILES

Jules Renard POIL DE CAROTTE

Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Arianna Vairo.

Le roman autobiographique de Jules Renard, qui raconte l'enfance et les déboires d'un enfant mal aimé.

L'histoire se déroule dans un petit village français. Poil de Carotte est le cadet de la famille Lepic. Il doit son nom à la couleur de ses cheveux. Personne n'aime cet enfant et tout le monde l'ignore, sauf son parrain qui l'accueille parfois. Découvrons ensemble ses aventures !

CONTENUS

Vocabulaire

La famille, Les parties du corps, Les animaux de la campagne, La cuisine

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé composé, La phrase négative, Les adjectifs possessifs

THÈMES

Sentiments | Famille

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0651-8



AUDIO FILES

B. Brunetti LA TERRE EST RONDE

Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.
Illustrations de LibellulArt.

Une belle histoire qui démontre qu'en étant soi-même, on a tout à gagner...

Marquat est un garçon d'origine africaine qui se sent pleinement français. C'est un élève intelligent et sensible, mais tout le monde ne le voit pas comme il mérite d'être considéré... Lorsqu'il se heurte contre un fâcheux épisode de racisme, il découvre d'avoir de vrais amis.

CONTENUS

Vocabulaire

Les nationalités, Les rencontres, Les sentiments, L'amitié, La famille, Les actions quotidiennes, Le travail, L'école et l'enseignement, Les loisirs, Les lieux, L'histoire, La géographie, Les expressions familières

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le présent progressif, Le futur proche, Le passé composé, L'impératif, Le subjonctif, L'hypothèse, Les questions et les mots interrogatifs

THÈMES

Amitié | École | Thèmes Sociaux

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0550-4



AUDIO FILES

Mary Flagan LE SOUVENIR D'ÉGYPTE

Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli.
Illustrations de LibellulArt.

Un mystère à résoudre... pour le plaisir de tous!

Sophie est une jeune fille de 14 ans qui aime les enquêtes. Un jour, elle ne retrouve plus le souvenir que ses parents ont apporté de l'Égypte. Elle commence à chercher des indices partout et, grâce à son imagination et à sa ténacité, elle fait des découvertes intéressantes. Réussira-t-elle à résoudre ce nouveau cas ?

CONTENUS

Vocabulaire

Les rencontres, L'amitié, La famille, L'école, Les lieux, Les magasins, Les objets, L'histoire, La géographie, L'aventure

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le futur simple, Le futur proche, Le passé composé, L'imparfait, Le passé simple, L'impératif, Le conditionnel présent, Les questions et les mots interrogatifs

THÈMES

Amitié | École | Aventure

800 MOTS | A2 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0551-1

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Gaston Leroux

LE FANTÔME DE L'OPÉRA

Adaptation, dossiers et activités de Marie-Claude Chastant. Illustrations de Sara Gavioli.

À l'Opéra des événements terrifiants se produisent. On accuse un personnage mystérieux qui apparaît et disparaît à sa guise et semble agir en maître des lieux.

Le fantôme de l'Opéra, comme lui-même se nomme, commande aux trappes, au lustre, aux miroirs, dicte ses instructions et sème l'effroi. Monstre ou Ange, le fantôme demeure dans les dessous de ce temple de la musique et de la danse, est tendre ou impitoyable, toujours repoussant et parfois humain. Avec ce roman, Gaston Leroux, qui puise dans les croyances urbaines, fabrique un cocktail à dominante fantastique, teinté d'une touche policière, sentimentale et historique.

CONTENUS

Vocabulaire Le théâtre, La danse, L'opéra, Le carnaval

Grammaire

Le gérondif, Les pronoms relatifs, Les adjectifs possessifs, Le passé composé, La phrase hypothétique 2^e degré

THÈMES

Mystère | Sentiments | Fantastique | Policier

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-0784-3

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Anonimo

LE ROMAN DE RENART

Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant. Illustrations de Matteo Gubellini.

Un ensemble de récits médiévaux. Une critique sociale des classes dominantes et une parodie des chansons de geste et des romans courtois.

Le Roman de Renart raconte les aventures d'un goupil qui vit dans le royaume du Roi Noble. Il aime jouer des mauvais coups aux autres habitants, en particulier au loup Exaspéré, qui le dénonce au tribunal des animaux.

CONTENUS**Vocabulaire**

Les animaux de la ferme et de la forêt, La nature, Le caractère, La table

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Les pronoms relatifs simples, L'article partitif

THÈMES

Amitié | Animaux | Thèmes sociaux

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0633-4

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Mary Flagan

LE JOURNAL DE VALÉRIE

Adaptation, dossiers et activités de Mery Martinelli. Illustrations de Laura Ferracioli.

Le récit sympathique et coloré des vacances d'une adolescente...

Chez les Maréchal, tout le monde est content de séjourner à la campagne... sauf Valérie, qui veut rester en ville. Du moins, c'est ce qu'elle pense avant de partir à Fleury. Ce village cache bien des surprises ! Quelque chose risque de changer la vie de Valérie. Pour découvrir de quoi il s'agit, lis tout de suite son journal intime.

CONTENUS**Vocabulaire**

Les vacances, Les loisirs, La nature, Les lieux, Les objets, La famille, Les rencontres, L'amitié, Les sentiments, Les préférences, Les courses, La nourriture, la cuisine et les recettes, Les expressions familières, Les proverbes

Grammaire

Le présent de l'indicatif, Le passé composé, L'imparfait, Le plus-que-parfait, Le passé simple, Le futur proche, Le futur simple, Le conditionnel, Le futur dans le passé, L'impératif, Les questions et les mots interrogatifs

THÈMES

Sentiments | Projets

1000 MOTS | B1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0553-5



AUDIO FILES

Prosper Mérimée LA VÉNUS D'ILLE

Adaptation, dossiers et activités
de Mery Martinelli.
Illustrations de Lisa Nanni.

**Le classique inquiétant
envoûtera certainement les
jeunes lecteurs...**

La Vénus d'Ille fait partie de la littérature fantastique. Cette histoire se passe dans le Roussillon, au sud de la France. Une statue en bronze peut-elle épouser et puis assassiner un homme? Le doute persiste chez le lecteur.

CONTENUS

Vocabulaire

Le milieu naturel, La maison,
Le corps humain

Contenu grammatical

L'imparfait de l'indicatif, Le passé composé, Le futur, Le superlatif,
Les prépositions de lieu,
Localiser une personne ou un objet,
La forme interrogative

THÈMES

Mystère | Sentiments

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0552-8



AUDIO FILES

Maureen Simpson DESTINATION KARMINIA

Adaptation, dossiers et activités
de Mery Martinelli.
Illustrations de Simone Pontieri.

**Des péripéties à la chaîne
pour de jeunes lecteurs
assoiffés d'aventure!**

Alex, Aurélie et Florence veulent aider le professeur Peng à retrouver une ville disparue: Karminia. Ils partent au mont Ventoux à la recherche d'indices, mais pendant leur exploration une mauvaise rencontre met leur vie en péril. Feront-ils preuve de courage? Si tu aimes l'aventure, n'attends pas plus longtemps! Joins-toi à nos amis dans leur expédition!

CONTENUS

Vocabulaire

L'histoire, La géographie, L'aventure,
La nature, Les lieux, La technologie informatique, Les objets,
Les rencontres, Les projets, L'amitié,
Les expressions familières

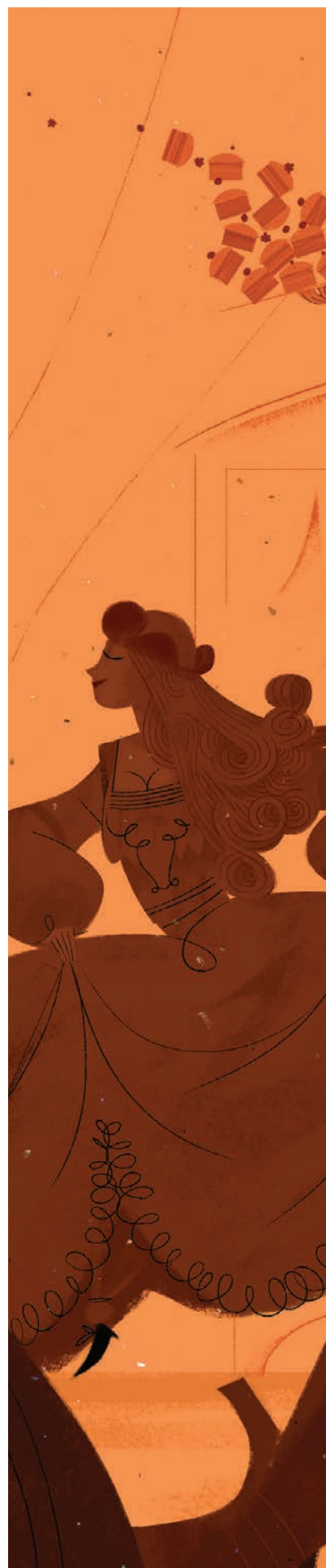
Grammaire Le présent de l'indicatif,
Le passé composé, L'imparfait,
Le plus-que-parfait, Le passé simple,
Le futur proche, Le futur simple,
Le conditionnel, Le gérondif, L'impératif,
Les questions et les mots interrogatifs

THÈMES

Sentiments | Projets

1000 MOTS | B1 | ORIGINAL

AUDIO | 64 PAGES
ISBN 978-88-536-0554-2



NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Jules Verne

LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS

Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant. Illustrations de Daniela Volpari.

Un roman d'aventures au suspense haletant et un document instructif sur le monde à la fin du XIX^e siècle.

Phileas Fogg, membre éminent du Reform club parie 20 000 livres avec les membres de son club qu'il parviendra à faire le tour de la terre en 80 jours. Le soir même, accompagné de son domestique français, Passepartout, il prend le train pour Paris. Soupçonné, d'avoir volé 55 000 livres à la Banque d'Angleterre, il est suivi par le détective Fix. Après toute une série d'aventures et de rencontres, le roman se termine par un coup de théâtre.

CONTENUS

Vocabulaire: La description, Le mobilier, La documentation officielle, Les moyens de transport, La ville, Les métiers, La nature, Les parties du corps, La justice, Le temps atmosphérique

Grammaire: L'adjectif, L'adverbe, La nominalisation, Les pronoms possessifs, Les pronoms démonstratifs, Les pronoms personnels compléments, Le style indirect, La voix passive, L'expression du temps, Le présent, Le passé composé, Le futur dans le passé, Le participe présent, Le gérondif, Les constructions verbales

THÈMES Aventure

600 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 112 PAGES
ISBN 978-88-536-2024-8

NIVEAU 1

A1



AUDIO FILES

Molière

LE MALADE IMAGINAIRE

Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel. Illustrations de Arianna Vairo.

La pièce tourne essentiellement autour d'Argan, qui est le « malade imaginaire » qui a donné son titre à la pièce. Veuf, il s'est remarié avec Béline qui simule des soins attentifs, mais n'attend en réalité que sa mort pour pouvoir hériter.

Argan se voit comme un grand malade. Il ne peut vivre qu'auprès de médecins et d'apothicaires, au point de vouloir marier sa fille, Angélique, à un docteur. Mais, celle-ci est amoureuse de Cléante et les deux jeunes veulent se marier. Heureusement, Béralde, le frère d'Argan, et Toinette, la servante dévouée, vont aider les amoureux et essayer de guérir Argan de sa maladie.

CONTENUS

Vocabulaire: L'amour, L'argent, L'avarice, La douleur, La maladie, Le mariage, La médecine, La mort, Les liens de parenté, Le théâtre

Grammaire: Les adjectifs possessifs, L'accord des adjectifs, Le comparatif, Les pronoms personnels sujets COD et COI, Les pronoms en et y, L'hypothèse, Le futur

THÈMES La satire de la médecine | La société au XVII^e siècle | Les rapports maîtres-valets | L'argent | L'amour

600 MOTS | A1 | CLASSIQUE

AUDIO | 80 PAGES
ISBN 978-88-536-0788-1

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Chiara Michelon

PATRIMOINES DE L'HUMANITÉ À DÉCOUVRIR

Adaptation de Jean Paul Pierozzi

A la découverte de dix sites exceptionnels à travers le monde

Dix sites uniques au monde à connaître et à découvrir en images. Patrimoines de l'humanité, ces paysages, ces monuments, ces sanctuaires naturels ou monumentaux sont autant l'expression de la nature que la volonté de l'homme à la glorifier. Dix merveilles de notre monde à voir, à lire et à comprendre pour les respecter, les protéger, et les sauvegarder.

CONTENUS

Vocabulaire: Les paysages naturels, Les sites culturels, Les arts premiers, La spiritualité, L'éthique

Grammaire: Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps, L'accord du participe passé, La voix passive, Le participe présent et le gérondif, La phrase simple et complexe, Le discours indirect

THÈMES

Société Culture Actualité

800 MOTS | A2 | NON FICTION

AUDIO | 96 PAGES
ISBN 9978-88-536-4403-9



AUDIO FILES

Abbé Prévost MANON LESCAUT

Adaptation, dossier et activités de Monique Blondel.

Illustrations de Daniela Tieni.

Manon Lescaut, une très belle jeune fille, est envoyée par ses parents dans un couvent ...

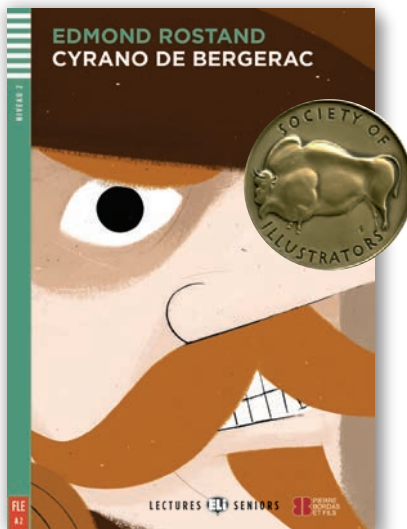
En arrivant sur les lieux, elle rencontre un jeune homme, Des Grieux, qui tombe immédiatement amoureux d'elle. Ils décident alors de ne plus se quitter. Pourtant Manon, qui aime le luxe et l'aisance, accepte parfois de répondre aux avances de riches amants. Des Grieux ne l'aime pas moins, car il est certain de sa sincérité lorsqu'elle tente de lui faire preuve de son amour. Ils feront toutefois l'expérience de moments très tourmentés et tragiques.

CONTENUS

Vocabulaire: L'aspect physique, La femme, La société mondaine, Le jeu, Les sentiments, L'amour, L'hébergement, Les moyens de transport au XVIII^e siècle, L'argent, La richesse, La justice
Grammaire: L'interrogation, La forme négative, L'imparfait de l'indicatif, L'impératif, Le passé composé, Le futur, Le conditionnel, Le discours indirect, Les connecteurs de temps, Les comparatifs, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs qui et que, Les pronoms en et y, La construction de la phrase

THÈMES L'amour | La passion | Le libertinage | Le désir | L'argent | L'orgueil | L'infidélité | La corruption | La liberté

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 112 PAGES
ISBN 978-88-536-1758-3

AUDIO FILES

Edmond Rostand CYRANO DE BERGERAC

Adaptation, dossiers et activités de Georges Ulysse.

Illustrations de Simone Massoni.

«Il y a beaucoup de gens dont la facilité de parler ne vient que de l'impuissance de se taire.»

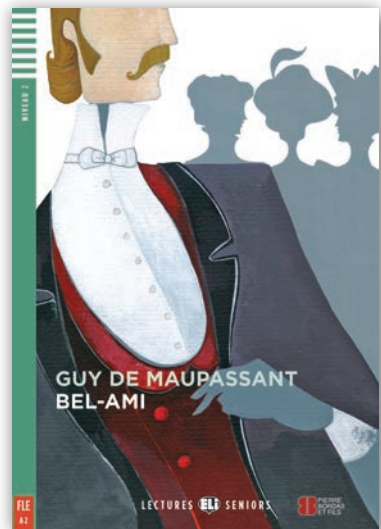
La pièce d'Edmond Rostand doit son titre au personnage principal, l'extraordinaire Cyrano de Bergerac, orateur inégalable, poète, soldat héroïque qui ne craint personne une épée à la main. Depuis toujours, il brûle d'amour pour sa ravissante cousine Roxane mais son nez monstrueux lui interdit de se déclarer. Lorsqu'elle tombe éperdument amoureuse de Christian de Neuvillette, qui est aussi beau que Cyrano est laid mais aussi peu éloquent que Cyrano est brillant, Cyrano prête sa plume et son génie à son rival qui, grâce à lui, épousera Roxane. Après bien des drames et des péripéties Cyrano osera enfin, dans son dernier souffle, révéler à sa cousine la passion qu'il lui a vouée toute la vie.

CONTENUS

Vocabulaire: Les sentiments, le spectacle. Les rapports sociaux et les conflits. Les besoins. La nature
Grammaire: Les instruments linguistiques au service des relations humaines (tutoiement, vouvoiement, impératif, interrogation, affirmation, négation), de la définition de la situation dans l'espace (les adverbes de lieu) et du temps (les adverbes de temps, le mode l'indicatif)

THÈMES Société | Amour

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-1594-7

AUDIO FILES

Guy de Maupassant BEL-AMI

Adaptation, dossiers et activités de Domitille Hatuel.

Illustrations de Evelina Floris.

Le roman retrace l'ascension sociale de Georges Du Roy de Cantel, homme ambitieux séducteur et arriviste.

Georges Duroy, jeune homme de province arrivé à Paris, veut faire fortune et vite. Pour cela, il est prêt à tout. Intelligent et séducteur, il s'entoure de femmes influentes qui l'aident dans son ascension sociale. Bel-Ami, car c'est ainsi qu'on l'appelle, fait son chemin à force de conquêtes amoureuses sur fond de corruptions politiques et financières. À travers le parcours de Bel-Ami, Maupassant fait la critique de la société des années 1880.

CONTENUS

Vocabulaire: Le corps humain et l'aspect physique, La maladie, Le caractère, Les sentiments, Les relations sociales, L'habitat, La ville et la campagne, La vie politique
Grammaire: L'impératif, La forme négative, L'imparfait, Le passé-composé, Le plus-que-parfait, Le futur, Le conditionnel, Le gérondif, Le discours indirect, Les connecteurs de temps, Le féminin, Le comparatif, Les pronoms démonstratifs, Les pronoms personnels en et y

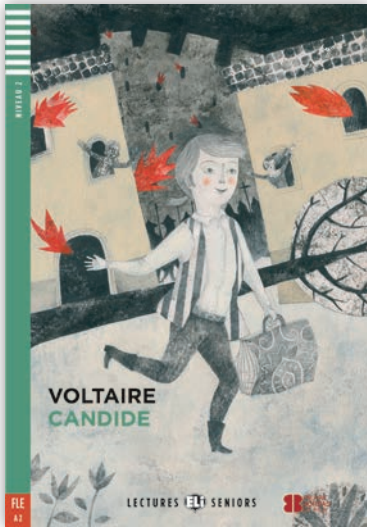
THÈMES Les femmes, la séduction et l'amour | Paris, le pouvoir et la presse au XIX^e siècle | Le réalisme et le naturalisme

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-1595-4

NIVEAU 2

A2



AUDIO FILES

Voltaire
CANDIDE

Adaptation, dossiers et activités de George Ulysse.
Illustrations de Alessandra Vitelli.

Candide est un récit qui incite à la réflexion tout en apportant un divertissement.

Au cours de la lecture de Candide, on passe du rire à l'indignation ou à la colère, on découvre le caractère inimitable des écrits de Voltaire, la profondeur et la justesse de sa pensée, son talent d'écrivain et de polémiste, et on apprend beaucoup de choses sur la société du XVIII^{ème} siècle à la veille de la Révolution française.

CONTENUS

Vocabulaire: L'individu; Les relations humaines; La société; La découverte du monde; Voltaire et le Siècle des Lumières.

Grammaire: L'affirmation, L'interrogation, La négation, Les éléments constitutifs de la phrase (déterminants, noms, articles, adjectifs, pronoms et possessifs), La situation dans l'espace et le temps : adverbess et conjugaisons, (auxiliaires, indicatif présent, imparfait, futur, passé composé)

THÈMES

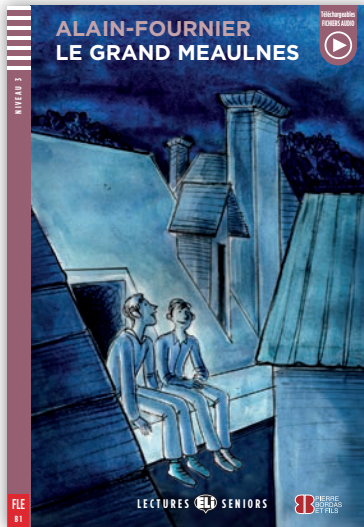
Sentiments | Amour | Voyages | Aventures | Moeurs | Engagement

800 MOTS | A2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-0791-1

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Alain-Fournier
LE GRAND MEAULNES

Adaptation et activités de Domitille Hatuel
Illustrations de Sara Migneco

«L'arrivée d'Augustin Meaulnes fut pour moi le commencement d'une vie nouvelle»

Un jour de la fin du XIX^e siècle, un jeune garçon arrive dans un village français de Sologne dans la famille de François Seurel, le narrateur. Il a 17 ans et s'appelle Augustin Meaulnes. Lors d'une fugue, Meaulnes va assister à une fête magique dans un château hors du temps et rencontrer Yvonne une jeune fille très belle. Dès lors, aidé par son ami François, il va passer son temps à rechercher le domaine perdu. Cette aventure va bouleverser la vie des deux adolescents.

CONTENUS

Vocabulaire: Les rencontres, L'aspect physique, Les vêtements, Les métiers et professions, Les lieux, La géographie, L'histoire, La littérature, L'école, Les loisirs

Grammaire: Les pronoms, L'accord des adjectifs, L'accord du participe passé, L'expression du passé, L'expression du futur, L'impératif, Le conditionnel, L'hypothèse, Le discours indirect

THÈMES

L'amitié | L'amour | Les sentiments | L'aventure

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 112 PAGES
ISBN 978-88-536-0657-0

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Balzac, Flaubert, Maupassant, Musset
HISTOIRES D'ELLES

Quatre femmes, quatre destins.

De la campagne normande aux salons parisiens, quatre nouvelles emblématiques nous plongent dans les vies de femmes ordinaires, confrontées à des épreuves extraordinaires. De la servante dévouée à la mère courage, de la bourgeoise ambitieuse à la jeune sourde-muette, ces portraits intemporels révèlent la complexité de l'âme féminine et la force de caractère qui se cache derrière chaque apparence. Découvrez les destins croisés de Félicité, Mathilde, madame Wilensens et Camille, à travers l'écriture sensible de Flaubert, Balzac, Maupassant et Musset.

CONTENUS**Contenu lexical**

Le portrait physique et moral, la vie de famille, le handicap physique, l'amour maternel

Contenu grammatical

Les déterminants du nom. Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs. Les adjectifs et les pronoms indéfinis. Les pronoms personnels sujets et compléments. Le comparatif et le superlatif. Les pronoms relatifs, simples et composés. Les conjonctions. Les adverbes et les prépositions. Le système verbal. L'emploi des temps et des modes. La concordance des temps. L'accord du participe passé.

THÈMES

La condition féminine | Le dévouement | L'amour maternel | Le handicap

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 112 PAGES
ISBN 978-88-536-4583-8



AUDIO FILES

Chiara Michelon POUR QUE LE MONDE CHANGE

De la défense de la paix aux droits des femmes et des enfants, en passant par la protection de l'environnement ou le droit au travail et à la dignité : dix hommes et femmes qui par leur action ont rendu le monde plus juste.

Pour que le monde change, en mieux, il fallait que certains s'engagent comme ils l'ont fait, au prix de leur liberté, au risque parfois de leur propre vie.

CONTENUS

Contenu lexical

Les idéaux, la révolte, la non-violence, l'éthique, Le portrait moral, La condition humaine

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes

THÈMES

Société | Culture | Actualité

1000 MOTS | B1 | NON FICTION

AUDIO | 96 PAGES
ISBN 978-88-536-3971-4



AUDIO FILES

Émile Zola AU BONHEUR DES DAMES

Adaptation libre et activités de Pierre Hauzy. Illustrations de Amalia Mora.

Denise était venue à pied de la gare Saint-Lazare, où un train de Cherbourg l'avait débarquée avec ses deux frères, après une nuit passée sur la dure banquette d'un wagon de troisième classe.

Lorsque leur père était mort, emporté par la même fièvre qui avait pris leur mère, un mois auparavant, l'oncle Baudu dans l'émotion de ce double deuil, avait bien écrit à sa nièce qu'il y aurait toujours dans sa boutique une place pour elle, le jour où elle voudrait tenter la fortune à Paris. Mais cette lettre remontait déjà à près d'une année, et la jeune fille se repentait maintenant d'avoir ainsi quitté sa ville natale, sur un coup de tête, sans avertir son oncle.

CONTENUS

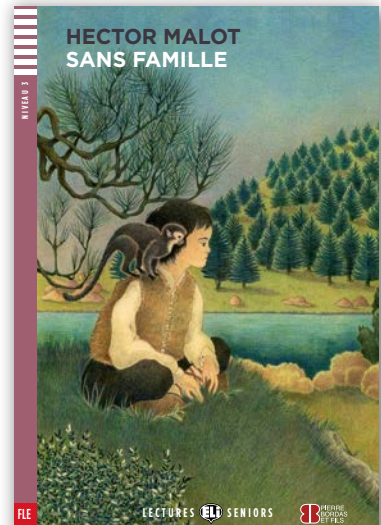
Contenu grammatical

Le passé simple, La voix passive, Le participe présent, Les pronoms relatifs simples, Les adverbes, Les phrases hypothétiques, La double négation

THÈMES Société | Amour

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 144 PAGES
ISBN 978-88-536-3510-5



AUDIO FILES

Hector Malot SANS FAMILLE

Adaptation libre et activités de Pierre Hauzy. Illustrations de Alessia Mizzi.

Je suis un enfant trouvé.

Mais jusqu'à huit ans j'ai cru comme tous les autres enfants que j'avais une mère, car lorsque je pleurais, il y avait une femme qui me serrait si doucement dans ses bras, que mes larmes s'arrêtaient de couler. Un homme entra un soir dans la maison, et mon enfance cessa brusquement. J'appris par lui que la femme qui me chérissait n'était pas ma mère, et que lui, son mari, m'avait trouvé dans la rue un matin tôt, à Paris, alors qu'il se rendait à son travail. S'il avait accepté de m'élever, c'était dans l'espoir d'une récompense. Huit ans plus tard, mes parents ne s'étant pas manifestés, il me loua à un saltimbanque pour quelques francs. La suite, c'est l'histoire de ma vie sur les routes de France et d'ailleurs à la recherche d'une famille, la mienne.

CONTENUS

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments

THÈMES La campagne | Aventures

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-2887-9

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

George Sand **LA PETITE FADETTTE**

Adaptation, dossiers et activités de Pierre Hauzy.
Illustrations de Valentina Malgarise.

Éloge de la tolérance, ce récit est également une émouvante histoire d'amour.

Au bourg de La Cosse et dans les campagnes environnantes tout le monde connaît Landry et Sylvinet, les inséparables jumeaux Barbeau. Mais les besoins grandissent, et après une enfance heureuse et de grande complicité, vient le temps de la séparation: Landry part travailler dans une ferme du bourg voisin, tandis que Sylvinet reste seul et inconsolable. D'autant plus que son frère sait se faire aimer. Sauf que l'amitié entre Landry et Fadette, la petite sauvageonne, va jeter le trouble et la consternation au village, et dans leur propre famille.

CONTENUS

La famille - La terre et les paysans - Le travail - La jeunesse - L'éducation sentimentale

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments

THÈMES

La campagne | La condition féminine

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-2651-6

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Alexandre Dumas **LA TULIPE NOIRE**

Adaptation, dossiers et activités de Dominique Guillemant.
Illustrations de Daniela Tieni.

Extrêmement célèbre, ce remarquable ouvrage écrit en 1850 est considéré comme un récit à part dans l'œuvre de Dumas.

Le roman s'ouvre sur le destin tragique des frères de Witt. Guillaume d'Orange vient d'accéder au trône et les deux frères, accusés de conspirer contre la Hollande, sont exécutés sur la place. Le tulipier Cornélius Van Baerle, filleul de Corneille de Witt, est lui aussi accusé de trahison et jeté en prison. C'est là qu'il fait la connaissance de Rosa, la fille du geôlier, et c'est grâce à elle qu'il parvient à poursuivre son rêve : créer la tulipe noire. Un rêve semé d'embûches qui va lui permettre de connaître l'amour.

CONTENUS

Vocabulaire: La violence, La justice, Le langage amoureux, L'horticulture, Les expressions idiomatiques, Le corps et la santé, Le langage des fleurs
Grammaire: Les adverbes, L'emploi des prépositions, Passé composé ou imparfait?, Les phrases hypothétiques, Le style indirect, Le passé simple, Les expressions temporelles

THÈMES

Histoire | Intrigue | Amour

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 112 PAGES
ISBN 978-88-536-2112-2

NIVEAU 3

B1



AUDIO FILES

Stendhal **LE ROUGE ET LE NOIR**

Adaptation, dossiers et activités de Monique Blondel.
Illustrations de Alberto Macone.

Julien Sorel, un jeune homme d'origines modestes, aspire à une ascension sociale.

D'abord fasciné par les guerres napoléoniennes, il est attiré par la carrière militaire. Mais c'est en fait la carrière ecclésiastique qui, sous la Restauration, permet une ascension certaine. D'abord précepteur chez le maire de Verrières, Julien devient l'amant de sa femme. En suivra un scandale qui l'oblige à entrer au séminaire de Besançon. Là, il est pris à coeur par le directeur qui, reconnaissant son intelligence supérieure, l'aide à franchir les échelons que lui dicte son ambition.

CONTENUS

Vocabulaire: La famille, Les amis, Les professions. La prêtrise, La vie en société à Paris sous la Restauration, Les niveaux sociaux, L'ambition et l'ascension sociale, Les intrigues sociales et politiques, Le pouvoir de l'argent, L'ennui, La séduction, Les remords, La rêverie, L'amour, La passion.
Grammaire: Nature de la phrase et ordre des mots, Prépositions, Pronoms personnels sujets et compléments directs et indirects, Comparatifs, Indicatif et temps du passé, Conditionnel et expression du futur dans le passé, Subjonctif, Accord du participe passé, Expression de l'hypothèse

THÈMES Sentiments | Amour | Ennui

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 160 PAGES
ISBN 978-88-536-0794-2



AUDIO FILES

Jules Verne VINGT MILLE LIEUX SOUS LES MERS

Adaptation, dossiers et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de LibellulArt.

**«Je suis le capitaine Nemo,
commandant du Nautilus. Et
vous êtes mes passagers. Pour
toujours.»**

Pendant neuf mois, trois hommes, un savant, son assistant et un pêcheur de baleines vont faire le tour du monde sous les mers, prisonniers d'un mystérieux capitaine et de son équipage.

CONTENUS

Contenu grammatical

Le comparatif et le superlatif, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms possessifs, démonstratifs et indéfinis, Les pronoms personnels sujet et compléments, Les pronoms relatifs, Les adverbes et les prépositions, Le présent narratif, Les temps du passé, Le futur, La phrase interrogative directe et indirecte

THÈMES

Le voyage | L'aventure |
La vie au fond des mers

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 96 PAGES
ISBN 978-88-536-0656-3



AUDIO FILES

Alexandre Dumas LE COMTE DE MONTE-CRISTO

Adaptation, dossiers et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de Giorgio Baroni.

**Edmond Dantès et son double,
le Comte de Monte-Cristo,
dépassent le cadre historique
contemporain dans lequel ils
évoluent et nous plongent
au cœur de mythes universels.**

Février 1815. De retour à Marseille après un long voyage en mer, Edmond Dantès, est victime d'un complot. Accusé d'être un agent bonapartiste, il est arrêté le jour de ses fiançailles et emprisonné au Château d'If. Bien des années plus tard, il parvient à s'évader et, immensément riche, décide de se venger.

CONTENUS

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs numéraux cardinaux et ordinaux, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les adverbes, Le présent narratif, Les temps du passé, Le futur et le conditionnel, La voix passive, Le participe présent et le gérondif, La phrase négative, La phrase interrogative directe et indirecte, Syntaxe de la phrase simple et complexe

1000 MOTS | B1 | CLASSIQUE

AUDIO | 144 PAGES
ISBN 978-88-536-0555-9



AUDIO FILES

Guy de Maupassant UNE VIE

Adaptation, dossiers et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de Clarissa Corradin.

**Une vie, paru en feuilleton en
1883, est le premier roman
de Guy de Maupassant.**

«Quand Jeanne descendit toute fraîche dans une toilette claire, elle trouva la table du salon couverte de boîtes de bonbons ; et, sur une chaise, un énorme bouquet. Une voiture entra dans la cour. Le vicomte de Lamare parut. Jeanne, stupéfaite, le regardait comme si elle ne l'avait point encore vu ; elle le trouvait souverainement gentilhomme, grand seigneur de la tête aux pieds.

CONTENUS

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps, L'accord du participe passé, La voix passive, Le participe présent et le gérondif, La phrase simple et complexe, Le discours indirect

1800 MOTS | B2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-2484-0

NIVEAU 4

B2



AUDIO FILES

Victor Hugo NOTRE-DAME DE PARIS

Adaptation, dossiers et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de Alberto Macone.

La bohémienne se retourne soudain, le voit, tressaille: «Oh! le vilain homme!» dit-elle.

Paris, 6 janvier 1482. Au cours des festivités qui accompagnent traditionnellement le jour de l'Épiphanie, la belle Esmeralda danse sur la place de Grève où flambe un grand feu de joie. Parmi les mille visages rougis par le reflet des flammes, il y en a un qui semble plus que tous les autres absorbé par la contemplation de la danseuse. Et tandis que la jeune bohémienne danse et voltige au plaisir de tous, la rêverie de l'homme semble devenir de plus en plus sombre ...

CONTENUS

Contenu grammatical

Les déterminants du nom, Noms propres et noms communs, Les majuscules et la ponctuation, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps

1800 MOTS | B2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-2033-0

NIVEAU 4

B2



AUDIO FILES

Gustave Flaubert L'ÉDUCATION SENTIMENTALE

Adaptation, dossier et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de Arianna Vairo.

«Je veux faire l'histoire morale des hommes de ma génération; sentimentale serait plus vrai. C'est un livre d'amour, de passion; mais de passion telle qu'elle peut exister maintenant, c'est-à-dire inactive» (Gustave Flaubert)

Roman de l'attente et des déceptions, L'Éducation sentimentale est l'histoire d'un jeune provincial qui tombe éperdument amoureux d'une femme mariée. Entre le jour de leur première rencontre et leur dernier adieu, trente ans auront passé sans que Frédéric, héros romantique désespéré, les ait vécus ni perdus. Lorsque la porte se referme pour la dernière fois sur Elle, restent la mélancolie d'une occasion manquée, et l'amertume d'avoir été, au fond, spectateur de soi-même.

CONTENUS

Contenu grammatical

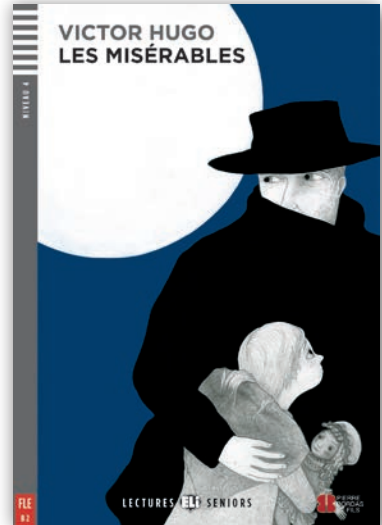
Les déterminants du nom; Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs; Les adjectifs et les pronoms indéfinis; Les pronoms personnels sujets et compléments; Les pronoms relatifs, simples et composés; Les conjonctions; Les adverbes et les prépositions; Le système verbal; L'emploi des temps et des modes; La concordance des temps

1800 MOTS | B2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-1759-0

NIVEAU 4

B2



AUDIO FILES

Victor Hugo LES MISÉRABLES

Adaptation, dossiers et activités
de Pierre Hauzy.

Illustrations de Simone Rea.

La publication des Misérables suscita dans les milieux littéraires et politiques un tollé général. «Livre dangereux», «livre immonde, inepte» ... selon les mots de Lamartine, faisait «trop craindre aux heureux et trop espérer aux malheureux».

Si la critique fut hostile, le peuple salua avec enthousiasme l'histoire de ces vies brimées par la faim et l'injustice et hantées par le malheur. Enfin un roman qui parlait des plus faibles, des ouvriers, des enfants affamés et maltraités. Car le scandale, en 1862, ce fut d'avoir osé nommer la misère, de l'avoir montrée et de lui avoir donné la parole.

CONTENUS

Contenu grammatical: Les déterminants du nom, Le féminin et le pluriel des noms et des adjectifs, Les adjectifs et les pronoms indéfinis, Les pronoms personnels sujets et compléments, Les pronoms relatifs, simples et composés, Les conjonctions, Les adverbes et les prépositions, Le système verbal, L'emploi des temps et des modes, La concordance des temps

THÈMES La société | La réforme sociale | La nature humaine | La justice | L'amour

1800 MOTS | B2 | CLASSIQUE

AUDIO | 144 PAGES
ISBN 978-88-536-0799-7



AUDIO FILES

Gustave Flaubert MADAME BOVARY

Adaptation, dossiers et activités
de Monique Blondel.

Illustrations de Caterina Baldi.

«Quant à Emma, elle ne s'interrogea point pour savoir si elle l'aimait. L'amour, croyait-elle, devait arriver tout à coup, avec de grands éclats et des fulgurations...»

Emma Bovary rêve la vie idéale que ses lectures d'adolescente lui ont permis d'imaginer, mais son existence se déroule dans une société insatisfaisante aux moeurs souvent trop figées. Éprise de liberté, mais déçue de son mariage, elle cède à la passion adultère dans les bras d'amants égoïstes, en quête de cet amour qu'elle envisage comme la fièvre du bonheur.

CONTENUS

Contenu grammatical: Les temps du passé, Conditionnel ou subjonctif, Indicatif ou subjonctif, Indicatif ou conditionnel, Le participe présent et le gérondif, Style indirect, Expression du temps, Expression de la conséquence, Expression de l'hypothèse et de la condition, Comparaison des situations, Syntaxe de la phrase simple et complexe

THÈMES

Satire des moeurs de province | Amour
| Sentiments | Désillusions | Ennui

1800 MOTS | B2 | CLASSIQUE

AUDIO | 128 PAGES
ISBN 978-88-536-0663-1



JEUX DIDACTIQUES



Pour apprendre le français en s'amusant, ELi offre un large éventail de jeux, fruits d'une expérience de plusieurs décennies dans le domaine de l'enseignement ludique des langues. Les jeux ELi sont organisés par niveaux linguistiques (de A1 à C1 du CECR), par âge des élèves et par type d'apprentissage. Ils sont aussi développés pour répondre aux exigences de chaque étape de la progression linguistique.



Instructions
dans chaque jeu



Instructions
téléchargeables
depuis le site web



Vidéos Jeux
Linguistiques ELi
disponibles sur notre
chaîne Youtube **ELi
Multimedia**



Utilisables en auto-apprentissage ou en complément de tout manuel traditionnel, les jeux sont parfaits pour la révision, l'entraînement et le développement des compétences liées au **Lexique**, à la **Grammaire**, à la **Culture** et à la **Civilisation**, aux **Thèmes interdisciplinaires**.

Ils sont répartis en quatre groupes : **Bingos** **Dominos** **Jeux de cartes** **Jeux de société**

Pour plus de renseignements, vous pouvez regarder notre **Vidéo de Présentation des Jeux ELi** et nos **Tutoriels Vidéos** sur notre chaîne YouTube **ELi Multimedia**.

> Pour plus d'informations, se rendre sur www.pierrebordas-eli.fr/jeux-didactiques

Le plaisir d'apprendre les langues en s'amusant

EN VOYAGE

Niveau : A2 ●

Nouveauté



En voyage est un jeu de cartes amusant conçu pour aider les joueurs à se familiariser avec le lexique et les expressions les plus courantes utilisées dans des situations de voyage. C'est grâce à une série de contextes réels tels que les aéroports, les gares, les hôtels, les restaurants et les lieux de la ville, que les joueurs apprennent et consolident les phrases les plus utiles au cours d'un voyage.

En voyage

9788853648266



LE JEU DES QUATUORS

Niveau : A2 ●



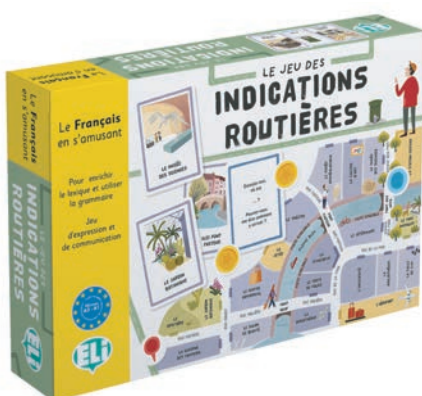
Le jeu des quatuors est un jeu de cartes participatif qui aide à apprendre et à mettre en pratique le lexique du quotidien. Le jeu permet d'enrichir le lexique, de stimuler le raisonnement logique et d'améliorer l'usage, la connaissance ainsi que la compréhension de la langue française, à l'oral comme à l'écrit.

Le jeu des quatuors

9788853640741

LE JEU DES INDICATIONS ROUTIÈRES

Niveau : A2 - B1 ●



Le jeu des indications routières est un jeu de table permettant d'apprendre à demander et à donner des indications routières. Le jeu permet d'introduire ou de renforcer le lexique ayant trait aux indications routières et aux lieux d'intérêt d'une ville. En outre, il stimule le raisonnement logique et aide à perfectionner l'usage, la connaissance et la compréhension de la langue française.

Le jeu des indications routières

9788853643445

QUEL TEMPS FAIT-IL ?

Niveau : A2 - B1 ●



Quel temps fait-il ? est un jeu de table qui permet de connaître et d'utiliser le lexique lié aux conditions atmosphériques et aux prévisions météorologiques. Ce jeu permet d'enrichir le lexique lié à la météo, de stimuler la logique et d'approfondir l'usage, la connaissance et la compréhension de la langue française, orale et écrite.

Quel Temps fait-il ?

9788853640192

LE DAMIER DES VERBES

Niveau : A1 - B2 ●



Le Damier des verbes est un jeu qui s'inspire du jeu de dames destiné à des apprenants de divers niveaux d'apprentissage.

En effet, chaque damier présente des verbes d'usage plus ou moins fréquents et complexes à utiliser.

Ce jeu permet de pratiquer les modes et les temps verbaux de la langue française. Les adversaires jouent à tour de rôle, jusqu'à la conquête finale de la dame.

Le damier des verbes

9788853638427

FAÇON DE PARLER

Niveau : A2 - B1 ●



Façon de parler est un jeu de cartes très utile pour comprendre les expressions idiomatiques plus fréquentes de la langue française.

L'objectif du jeu est d'enrichir la connaissance et l'usage de la langue française, mais aussi d'améliorer la compréhension orale et écrite.

Façon de parler

9788853638526



QU'EST-CE QUE C'EST ?

Niveau : A2 - B1 ●



Qu'est que c'est? est un jeu de cartes photographiques permettant d'enrichir le lexique, et de développer les capacités descriptives des apprenants en ce qui concerne l'usage des objets quotidiens.

Ce jeu permet d'accroître le bagage lexical des joueurs, il favorise les capacités descriptives des objets d'usage quotidien et des différents matériaux dont ils sont composés.

Qu'est-ce que c'est?

9788853638472

BINGO IMAGES

Niveau : A1 ●



Jeu de loto pour débutants. On tire au sort les cartes avec les images ou les mots et les élèves doivent découvrir la carte correspondante sur leurs fiches. Différents types d'associations sont possibles et les instructions suggèrent de nombreuses variantes.

Bingo images

9788853625809

BINGO VERBES

Niveau : A1 ●



Jeu de loto pour élèves débutants et de niveau intermédiaire. On tire au sort les cartes côté image ou côté verbe et les élèves couvrent la case correspondante sur leur fiche. Différents types d'associations sont possibles. Les instructions suggèrent de nombreuses variantes.

Bingo verbes

9788853611765

FAISONS LA VALISE

Niveau : A1 ●



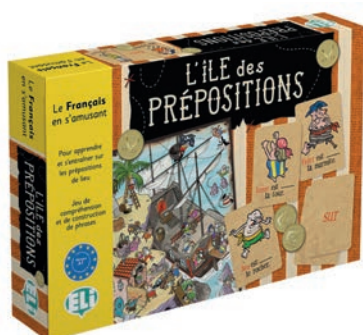
Ce jeu facilite l'apprentissage, le renforcement et l'emploi correct des structures linguistiques et du lexique relatif à l'habillement en le présentant dans une situation stimulante comme le voyage.

Faisons la valise

9788853619273

L'ÎLE DES PRÉPOSITIONS

Niveau : A1 ●



Le jeu invite à découvrir des personnages grâce à une illustration pour développer les capacités de compréhension et de production de phrases avec les prépositions de lieu liées aux articles.

L'île des prépositions

9788853613639

L'ARBRE DE LA GRAMMAIRE

Niveau : A1-A2 ●



Le jeu est composé de 132 cartes regroupées en deux jeux de deux couleurs: 60 cartes bleues pour les verbes et 60 cartes rouges pour la grammaire. Pour apprendre et réviser la grammaire et les verbes.

L'arbre de la grammaire

9788853634276

FAISONS LES COURSES !

Niveau : A1-A2 ●



Un jeu où les joueurs devront acheter en premier tous les aliments qui sont sur leur liste. Le jeu se compose de 66 photo-cartes et 36 fiches, le recto de chaque che est une liste des courses, le verso, une fiche du jeu de loto.

Faisons les courses !

9788853613684

LE MONDE ANIMAL

Niveau : A1-A2 ●



Les animaux sont les meilleurs amis de l'homme ! Avec ce jeu, sont facilités l'apprentissage et l'utilisation correcte du vocabulaire et des structures linguistiques liés au monde animal.

Le monde animal

9788853622822

LES DOMINOS DES HEURES

Niveau : A1-A2 ●



Le Domino des heures un jeu pour apprendre à dire et à écrire l'heure. Il permet aux étudiants d'apprendre, de se souvenir et de pratiquer le vocabulaire et le langage fonctionnel nécessaires pour demander et dire l'heure.

Les dominos des heures

9788853628138

JEU DE FABLES

Niveau : A1-A2 ●



Jeu de fables est un support didactique qui propose l'adaptation de 5 fables très connues pour renforcer l'apprentissage du lexique et de la grammaire de base du français.

Jeu de Fables

9788853630131

QUI EST-CE?

Niveau : A2 ●



Pour apprendre à observer et à décrire les personnes. Le jeu contient 132 cartes regroupées en deux jeux de 66 cartes, identiques mais identifiables par les couleurs différentes. Sur chaque carte est représenté un personnage aux signes physiques particuliers.

Qui est-ce?

9788853634429

SUPER BIS

Niveau : A2 ●



SuperBis permet de mémoriser des questions et des réponses liées aux petits événements de la vie quotidienne, pour pratiquer la forme interrogative, et pour répondre en utilisant la forme affirmative / négative.

Super Bis

9788853625908

PISTE À SUIVRE

Niveau : A2 ●



Quelles connaissances as-tu de la France et de ce qui la représente ? Découvre-le avec ce jeu passionnant qui propose des lieux, des monuments et des produits français. Deviens un champion !

Piste à suivre

9788853619327

C'EST MON MÉTIER !

Niveau : A2 ●



Le jeu comporte 132 cartes, un plateau et un dé. Chaque carte présente le nom ou l'illustration d'un métier, le plateau offre un parcours de cases avec les activités correspondantes.

C'est mon métier !

9788853625953

ADJECTIFS ET CONTRAIRES

Niveau : A1-B1 ●



Adjectifs et contraires est un jeu de cartes très simple, utile et agréable, basé sur la correspondance illustrée d'adjectifs avec leurs opposés. Le jeu permet aux élèves d'apprendre, de mémoriser et de pratiquer 130 adjectifs couramment utilisés d'une manière amusante et concrète.

Adjectifs et contraires

9788853628183

LE GRAND JEU DES NOMBRES

Niveau : A1-B1 ●



Le grand jeu des nombres est un jeu amusant et utile, basé sur l'observation et la correspondance des cartes et des tableaux avec les chiffres. Il permet aux élèves de mémoriser et de pratiquer les nombres cardinaux et ordinaux de manière concrète.

Le Grand jeu des nombres

9788853628039

LE JEU DES ÉMOTIONS

Niveau : A2-B1 ●



Le jeu est composé de 132 cartes et 3 cartes pour expliquer comment jouer: *le thermomètre des émotions*: piocher une carte dans le jeu des *situations*. *Tu fais quoi quand tu es...?*: lancer le dé des émotions et piocher une carte dans le jeu des *actions* correspondante à l'émotion.

Raconte (Quoi? Quand? Où? Avec Qui? Pourquoi?) piocher une carte dans le jeu des *situations* et raconter l'émotion qu'il a éprouvé dans une situation du même genre.

Le jeu des émotions

9788853634375

FRANCOPHONES CÉLÈBRES

Niveau : A2-B1 ●



Francophones célèbres est un jeu de cartes qui consiste à associer des cartes illustrées représentant des personnages célèbres de la culture francophone aux cartes d'identité correspondantes.

Francophones célèbres

9788853630032

LA BOÎTE À HISTOIRES

Niveau : A2-B1 ●



La boîte à histoires est un jeu de cartes pour formuler des phrases et inventer des histoires avec des éléments linguistiques illustrés. Les personnages, les animaux, les lieux, les objets et les actions ont été choisis pour permettre un grand nombre de combinaisons.

La Boîte à histoires

9788853629982

QUESTIONS À LA CHAÎNE

Niveau : A2-B1 ●



Un jeu dans lequel il faut enchaîner correctement une série de questions et de réponses. Les joueurs doivent trouver le plus rapidement possible la réponse à la question proposée et lire à leur tour une question.

Questions à la chaîne

9788853604699

DOMINOS DE LA JOURNÉE

Niveau : A2-B1 ●



Un jeu de dominos pour apprendre le lexique et les structures concernant les actions de la vie quotidienne, avec la possibilité de conjuguer les verbes au présent, au passé et au futur.

Dominos de la journée

9788853625854

FAISONS LA FÊTE !

Niveau : A2-B1 ●



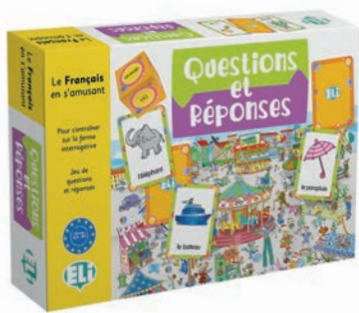
Un jeu de domino qui facilite l'apprentissage, consolide et entraîne à l'utilisation des formes verbales en mettant en scène une situation du temps libre : une fête dans un jardin.

Faisons la fête !

9788853604743

QUESTIONS ET RÉPONSES

Niveau : A2-B1 ●



Un jeu pour apprendre à utiliser les pronoms et les adverbes interrogatifs. Le jeu encourage le dialogue, l'apprentissage et l'usage du vocabulaire et des structures linguistiques, notamment les pronoms, les adjectifs et les adverbes interrogatifs.

Questions et réponses

9788853611666

COMMENT ÇA VA ?

Niveau : A2-B1 ●



Un défi fait de mimes, dessins et réponses correctes pour connaître le corps humain, les professionnels qui le soignent et en savoir plus sur l'alimentation et les saines habitudes quotidiennes comme le sport par exemple.

Comment ça va ?

9788853622778

LA PLANÈTE EN JEU

Niveau : A2-B1 ●



Et si on jouait à avoir un monde propre? Choisissez le conteneur de déchets correct et répondez aux questions. Avec ce jeu vous exercerez le vocabulaire lié à l'environnement : la collecte des déchets, le recyclage, les énergies renouvelables, l'agriculture biologique.

La planète en jeu

9788853622877

UN PETIT TOUR EN VILLE

Niveau : A2-B1 ●



Un *petit tour en ville* permet aux étudiants de développer leurs connaissances lexicales liées aux caractéristiques urbaines, aux lieux, aux services, aux moyens de transport de la ville.

Un petit tour en ville

9788853626028

INVENTONS DES PHRASES !

Niveau : A2-B1 ●



Ce jeu facilite l'apprentissage, le renforcement et l'emploi correct des temps verbaux et permet d'augmenter le bagage lexical. Le jeu développe aussi la capacité de compréhension et la production de phrases avec des locutions de temps.

Inventons des phrases !

9788853616753

CHAMPIONNAT DE FRANÇAIS

Niveau : A2-B1 ●



Avec ce jeu passionnant, renforce ton bagage culturel à travers des questions sur la civilisation, les traditions, la géographie, les expressions linguistiques, les lieux et le temps libre.

Championnat de français

9788853613738

CINQ CARTES, UNE HISTOIRE

Niveau : A2-B1 ●



Cinq cartes, une histoire est un jeu de cartes conçu pour étudiants ayant une compétence linguistique de haut niveau A2-B1 (CECR). 40 histoires avec des épisodes de la vie quotidienne qui peuvent être racontées par des étudiants, adolescents et adultes (décrire la personne, objets, lieux, expériences, sentiments).

Cinq cartes, une histoire

9788853645128

TRIBOO

Niveau : A2-B1 ●



Triboo est un jeu de table très utile et stimulant, basé sur un échange de questions et de réponses tournant autour de mots-clés à deviner et de mots suggérés de la langue française.

Triboo

9788853630087

LE GRAND JEU DES VERBES

Niveau : A2-B2 ●



Le grand jeu des verbes est un jeu de cartes facile à utiliser, basé sur l'observation et l'utilisation de 100 verbes illustrés. Il permet aux élèves d'apprendre et de pratiquer la grammaire et la syntaxe de manière ludique, en conjuguant 100 verbes et en formant des phrases pour différentes situations.

Le grand jeu des verbes

9788853628084



PARLONS-EN!

Niveau : B1-C1 ●



Pour enrichir le lexique et motiver les échanges oraux. Le jeu est composé de 132 cartes avec des questions et des réponses à choix multiple, regroupées en 6 catégories : les super-pouvoirs, les choses qui embêtent, les désirs, les opinions, les choses qui font peur, jamais de la vie.

Parlons-en!

9788853634320

OUTILS SUPPLÉMENTAIRES

Apprendre une langue étrangère est plus facile si l'on dispose de matériel à la fois attrayant et facile à l'emploi, en support au manuel de base.



Dictionnaires

Ces magnifiques dictionnaires illustrés accompagnent la progression de l'apprentissage lexical et linguistique des apprenants. Des doubles pages illustrées avec des activités de mémorisation des outils différents, adaptés à chaque niveau – de CECR A1 à B2.

	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté	
	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome	niveau maîtrise
Cadre européen commun de référence pour les langues	A1	A2	B1	B2	C1	C2
ELi Dictionnaire illustré						
ELi Vocabulaire illustré						
Le français avec... des jeux et des activités						

ELI VOCABULAIRE ILLUSTRÉ

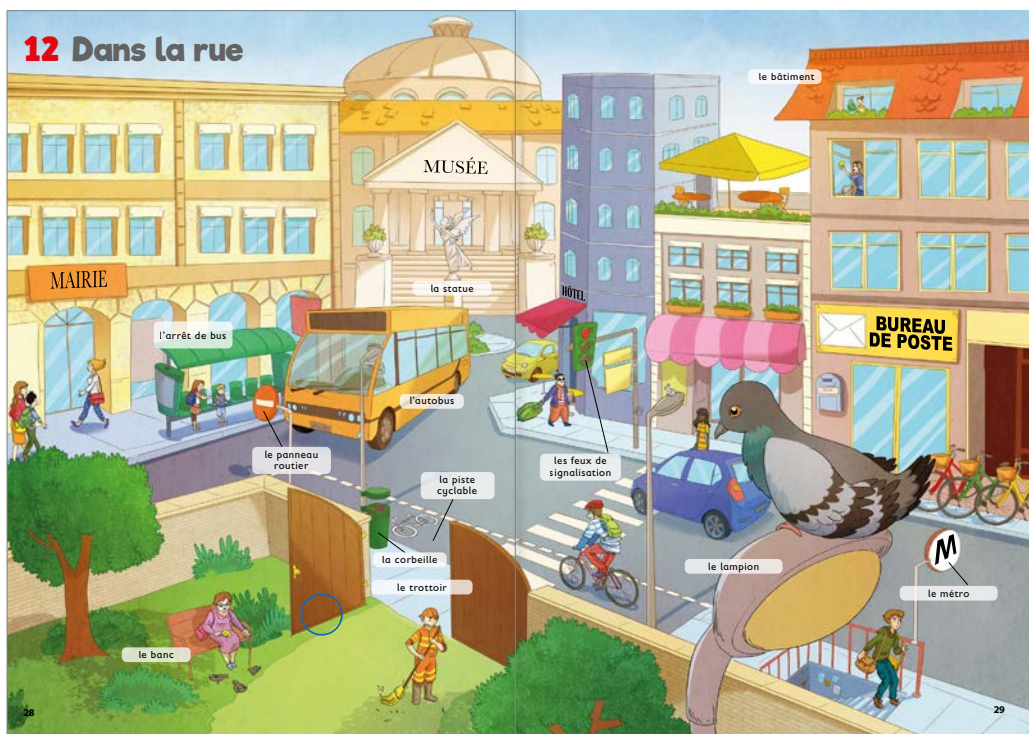
Joy Olivier

A1-A2



Magnifiquement illustrée, actuelle et facile à utiliser, la nouvelle version du Vocabulaire Illustré ELI est l'outil idéal pour apprendre et consolider le vocabulaire de base de la langue française. Best-seller depuis des années, cette nouvelle édition propose non seulement une mise à jour graphique et linguistique, mais comprend également 25 dialogues vivants et engageants. Ces dialogues aident les élèves à contextualiser le vocabulaire dans des phrases simples et fréquemment utilisées. Grâce à ces conversations réalistes et amusantes, les jeunes apprenants peuvent améliorer leur compréhension et production orale, rendant l'apprentissage du vocabulaire plus dynamique et interactif.

- 1 volume de 112 pages
- **45 situations thématiques** illustrées avec goût
- Plus de **1000 mots**: substantifs, adjectifs, verbes et prépositions
- Enregistrement des mots et activités numériques pour chaque situation
- Enregistrement des **dialogues** repartis par thèmes
- Liste alphabétique de tous les mots



ELI DICTIONNAIRE ILLUSTRÉ

Joy Olivier

A2-B2



ELi Dictionnaire Illustré présente le lexique de base pour stimuler l'apprentissage de la langue française des jeunes étudiants et des adultes. Les 35 situations, illustrées, sont organisées par domaines thématiques : *la maison, la ville, le temps libre, les achats, les voyages, le corps, la nature, l'environnement.*

- Volume de 160 pages avec plus de **2000 mots**.
- **35 situations thématiques**.
- **Dialogues, expressions et approfondissement lexical** de chaque situation.
- **Index alphabétique** de tous les mots illustrés et **index thématique** des expressions.
- Le **livre numérique en ligne** (téléchargeable sur le site www.elionline.com/digitalbook) contient l'enregistrement de tous les mots pour s'entraîner à la prononciation, l'**audio** de tous les dialogues et des **activités interactives** pour chaque situation thématique.
- **Contenu multimédia** et **audio** immédiatement disponible sur portable ou tablette grâce à l'application **EL LINK**

La chambre à coucher et la salle de bains

Je me dépêche !

- Sgïhe, où es-tu ?
- Dans la salle de bains, mon chéri ! Je sors de la douche.
- Tu es en retard pour longtemps ? Je voudrais me lever les dents !
- Non, j'ai presque fini, j'enfile mon peignoir et j'arrive !
- Parfait ! Moi entre temps, je mets mon peignoir, je suis vraiment fatigué ce soir...
- Juste un instant mon chéri... je sèche mes cheveux et je sors. Je me dépêche !
- Alors entre temps, je prends mes vêtements dans l'armoire et je les prépare pour demain.
- Attention ! Demain il y a pas d'échouer du shopping et un bonjour, il y en a plus !
- Du dentifrice aussi ? Ou il y en a encore ?
- Très peu ! Moi, je dois me lever les dents, j'espère qu'il y en aura assez pour toi aussi... d'accord ?
- Ingaïre ma puce... Je mets la réveil pour demain matin et je le laisse sur la table de nuit, d'accord ?
- Fais comme tu veux...
- Sgïhe, tu es fini ?
- Mon amour, presque ! Je suis en train de mettre les serviettes dans le bac à linge sale.
- Sgïhe...
- Attends ! Je nettoie le lavabo... et la baignoire aussi... je range l'éponge ici... et le bain moussant ici...
- Le miroir est sale... mais où ai-je mis le sèche-cheveux ? Ah, il est là !
- Me voilà ! Mais mon chéri, tu es déjà sous les couvertures ? Mon amour ? Mais tu dors déjà ? Voilà, toujours la même histoire : tu n'es vraiment pas patient !

En plus...

Actions quotidiennes

Expressions Idiomatiques **Détails**

Être une armoire à glace
(Être impressionné)
Ce gendre du chef
C'est une armoire !

Passer un œuf
(Remettre quel-
que chose à plus
tard)
C'est une armoire !

Être né coiffé
(Avoir de la ché-
ville à peine en-
filé)
C'est une armoire !

**Ne pas être à
gincettes**
(Être de mouss)
Cet élève n'est p
à prendre avec

La chambre à coucher et la salle de bains

le pyjama **la chemise de nuit** **la robe de chambre** **les mules**

le miroir **le baignoire** **le lit** **la table de nuit** **la lampe de chevet** **l'armoire**

le peignoir à long **le tapis**

le serviette de toilette **le lavabo** **le tapis de bain** **le sèche-cheveux** **l'eau chaude** **l'eau froide** **le commode** **le sirioir**

la poubelle **les WC** **le robinet** **le shampooing** **la broue après-shampooing**

la brosse à dents **le dentifrice** **le savonnettes** **le mouss à raser** **le papier hygiénique**

le bain moussant **l'éponge** **le rasoir** **la couette** **le matelas** **le drap** **l'oreiller** **la taie d'oreiller** **la couverture**

le bain moussant **l'éponge** **le rasoir** **la mousse à raser** **le papier hygiénique** **la couette** **la housse de couette** **le plaid** **la descente de lit** **le cintre**



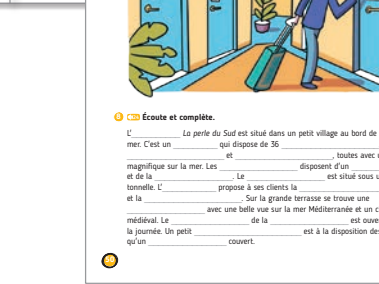
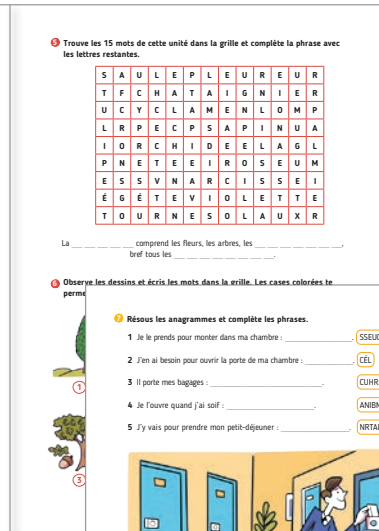
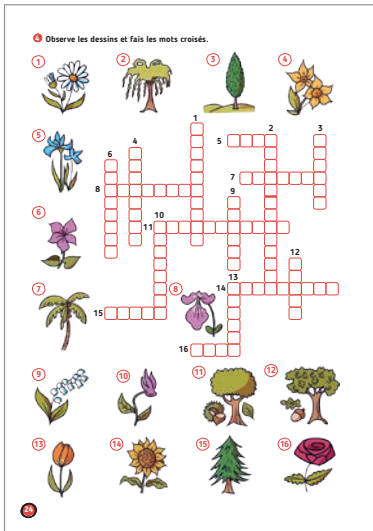
LE FRANÇAIS AVEC... DES JEUX ET DES ACTIVITÉS

A1-A2 / A2-B1 / B1-B2



Motiver l'élève en le stimulant à élargir ses propres compétences linguistiques grâce à de nombreux jeux motivants et interactifs. Chaque volume propose des unités thématiques, avec des mots illustrés. Les solutions et les transcriptions, permettent d'utiliser le volume en situation d'auto-apprentissage.

- Volume 1: A1/A2; Volume 2: A2/B1; Volume 3: B1/B2
- Des enregistrements **audio** pour découvrir les sons, et les dialogues (Pistes Audio en format MP3)
- Une version papier et une version numérique **interactive** et autocorrective



2 Trouve les 15 mots de cette unité dans la grille et complète la phrase avec les lettres restantes.

S	A	U	L	E	P	L	E	U	R	E	U	R
T	F	C	H	A	T	A	I	G	N	I	E	R
U	C	Y	C	L	A	M	E	N	L	O	M	P
L	R	P	E	C	P	S	A	P	I	N	U	A
I	O	R	C	H	I	D	E	E	L	A	G	L
P	N	E	T	E	E	I	R	O	S	E	U	M
E	S	S	V	N	A	R	C	I	S	S	E	I
É	G	É	T	E	V	I	O	L	E	T	T	E
T	O	U	R	N	E	S	O	L	A	U	X	R

La _____ comprend les fleurs, les arbres, les _____
lire tous les _____

3 Observe les dessins et écris les mots dans la grille. Les cases colorées te permettent de mieux voir.

4 Réponds les anagrammes et complète les phrases.

- 1 Je le prends pour monter dans ma chambre : SSEUCARNE
- 2 J'en ai besoin pour ouvrir la porte de ma chambre : CÉL
- 3 Il porte mes bagages : CUIHRAESOLÔTEH
- 4 Je l'ouvre quand j'ai soif : ANEMBR
- 5 J'y vais pour prendre mon petit-déjeuner : NRTAERSATU

5 Écoute et complète.

L'_____ La partie du Sud est situé dans un petit village au bord de la mer. C'est un _____ qui dispose de 36 _____ toutes avec une vue magnifique sur la mer. Les _____ disposent d'un _____ et de la _____. Le _____ est situé sous une belle tonnelle. L'_____ propose à ses clients la _____ et la _____. Sur la grande terrasse se trouve une _____ avec une belle vue sur la mer Méditerranée et un château médiéval. Le _____ de la _____ est ouvert toute la journée. Un petit _____ couvert.

6 Complète la carte lexicale avec les mots de la page 46.

L'HÔTEL

Les chambres

Les espaces communs

Les services offerts

7 Réponds.

Quand tu es en vacances, aimes-tu séjourner à l'hôtel ?

Quel type de chambre préfères-tu ?

Quels doivent être les services essentiels ?

Le français avec... des jeux et des activités numériques 1 (A1-A2)

9788853634931

Le français avec... des jeux et des activités numériques 2 (A2-B1)

9788853639967

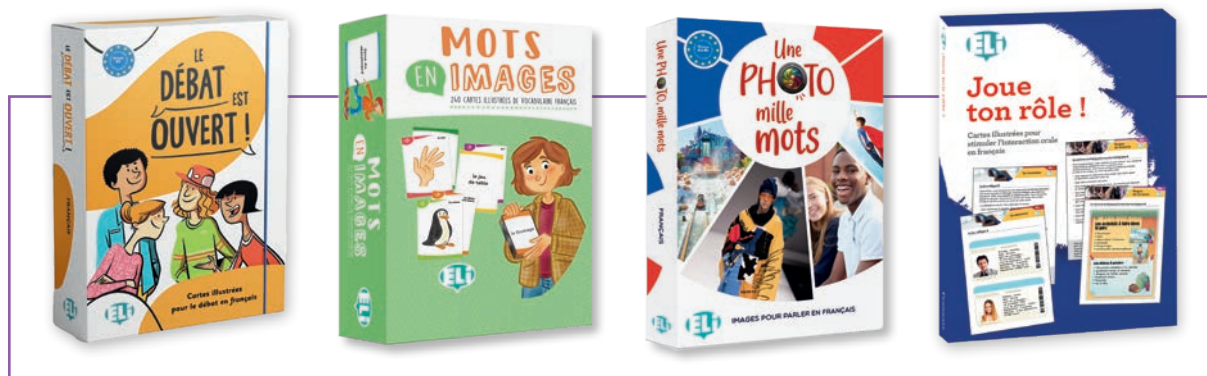
Le français avec... des jeux et des activités numériques 3 (B1-B2)

9788853640437

OUTILS POUR L'ENSEIGNANT

Des outils précieux, pour des activités en classe originales, amusantes et surtout très efficaces, pour tout âge et niveau d'apprentissage.

Vous trouverez ici des activités de théâtralisation, d'écoute pour le renforcement de la compréhension et de la production orale, des mots croisés pour le travail sur le lexique, des cartes à parler pour stimuler la discussion en classe... et bien plus encore !



	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté	
	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome	Niveau maîtrise
Cadre européen commun de référence pour les langues	A1	A2	B1	B2	C1	C2
LES CARTES À PARLER ELI						
Le débat est ouvert !						
Mots en images						
Une photo mille mots						
Joue ton rôle !						
ELi Photo cartes						
OUTILS POUR L'ENSEIGNANT						
Le français par le mots croisés						
Activités lexicales						

LE DÉBAT EST OUVERT !

Chiara Colucci

B1



Le débat est ouvert ! est un ensemble de 75 fiches à utiliser en classe pour favoriser la conversation entre apprenants de niveau B1. Le but principal de cette ressource est de faciliter l'apprentissage de la langue française par le biais de la discussion sur 30 sujets. Chaque équipe a la possibilité d'exprimer et de motiver son propre point de vue dans un contexte non compétitif.

Structure

Le coffret contient 75 fiches illustrées:

- 30 paires de cartes avec les pors et les contres liés à 30 sujets
- 6 fiches pour faciliter la formulation des arguments ou pour donner des suggestions et des conseils
- 4 cartes à découper en carton coloré pour attribuer des rôles
- 5 fiches à découper pour obtenir 30 cartes à jouer pour approfondir et réviser les sujets

Guide pour l'enseignant

Le livret explicatif contient des notes et des propositions didactiques

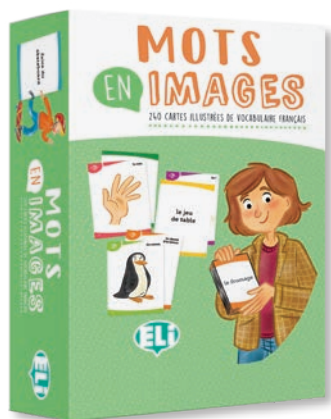
Le débat est ouvert !

9788853643544

MOTS EN IMAGES

Joy Olivier

A1



Mots en images est une collection de 240 cartes mémoire, d'un côté l'image, de l'autre la mot correspondant écrit en français. Les cartes mémoire sont regroupées par champ lexical d'usage quotidien : *Les animaux, les parties du corps, les vêtements, les aliments et les boissons, la santé, la maison, la ville, l'école, le sport et le temps libre, la météo, les jeux et les jouets, les moyens de transport, les professions, l'environnement, les actions et les prépositions.*

La boîte est composée de **240 cartes mémoire** et d'un guide comportant de nombreux conseils d'exploitation pédagogique. **Une version numérique est téléchargeable en ligne.**

Description

Les cartes mémoire sont un outil indispensable pour l'apprentissage des langues, notamment pour les débutants (niveau A1) : C'est un support **visuel** utile pour introduire les nouveaux mots de vocabulaire et pour favoriser **la mémoire à long terme**. **Le format et la clarté des illustrations en font un outil flexible et polyvalent pour la didactique en présentiel et à distance.**

MOTS EN IMAGES

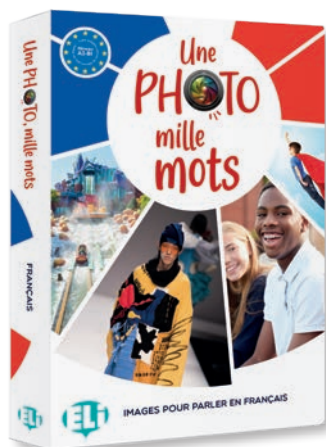
MOTS EN IMAGES Version Numérique

9788853633521

9788853634696

UNE PHOTO MILLE MOTS

A2-B1



Un ensemble de 75 grandes cartes photographiques, choisies pour la réflexion et la discussion en classe.

Ce support aide à développer les habilités de compréhension, de production et d'interaction orale, à partir de 75 images photographiques sur *l'environnement*, la vie sociale, le vécu personnel qui permettent aux apprenants de s'exprimer, s'entretenir et se confronter avec les autres. Cet outil pédagogique est l'idéal pour travailler en petits groupes ou deux par deux, et peut être utilisé dans les cours en ligne.

Toutes les cartes présentent :

Recto : une image photographique très éloquente qui résume des sujets actuels et d'intérêt général ;

Verso : une série de questions relatives au thème présenté sur la photo ; des sujets et des mots suggérés pour faciliter et stimuler la discussion et la conversation ; d'autres sujets utiles pour alimenter la discussion à un niveau plus avancé.

Une photo mille mots

9788853634016

JOUE TON RÔLE!

A1-B2



Un ensemble de 75 cartes, graduées par niveau à utiliser dans des situations de jeu de rôle. Une ressource essentielle pour l'enseignement et l'apprentissage et pour promouvoir la compréhension, l'interaction orale et la production, en utilisant 36 situations quotidiennes et réalistes.

La boîte contient:

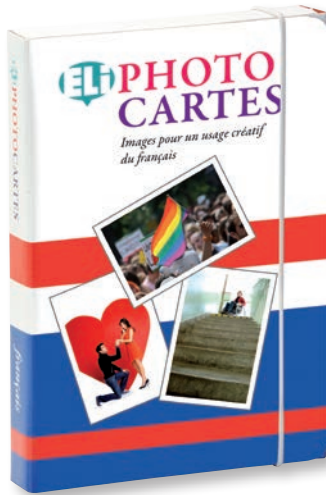
- 75 cartes illustrées
- Livret d'instructions avec notes et suggestions pédagogiques

Joue ton rôle !

9788853628954

ELI PHOTO CARTES

B1-B2



Une collection de 75 cartes photographiques utiles pour susciter la discussion en classe, avec des étudiants ayant un niveau linguistique intermédiaire, niveau B1-B2 du Cadre Commun Européen de Référence.

Images photographiques

Les thèmes proposés favorisent la production orale en guidant les apprenants grâce aux questions, aux thèmes et aux mots-clés qui sont imprimés au verso des cartes.

Guide pédagogique

Fournit des pistes d'exploitation pédagogique pour mettre en place des activités qui développent les habilités de compréhension et de production orales, aussi bien au niveau individuel que collectif.

Quelques thèmes proposés :

- Mondialisation
- Pollution
- Énergies alternatives
- Habitudes alimentaires
- Droits de l'homme
- Racisme
- Problèmes sociaux
- Développement et sous-développement
- Comment a évolué la famille
- Gardes, adoptions
- Solidarité
- Violence à l'école
- École et travail
- Rêves
- Sports extrêmes
- Évolution
- Mode, tatouages et piercing
- Réseaux sociaux et technologie
- Être parents et être enfants
- Être/apparaître

ELi Photo Cartes

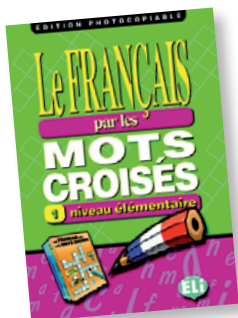
9788853613561

ACTIVITÉS PHOTOCOPIABLES

Série de photocopies à utiliser en classe ou en autonomie

LE FRANÇAIS PAR LES MOTS CROISÉS

Niveau : **A2-B1**



Livres d'activités photocopiables en deux niveaux. Permet aux élèves d'élargir leur connaissance du lexique français quotidien. En fin d'ouvrage, la liste des mots divisés par thèmes.

1

2

Le français par les mots croisés

9788881485598

9788881485642

ACTIVITÉS LEXICALES

Niveau : **A1-A2**



Livres d'activités photocopiables en deux niveaux. Pour consolider et élargir la connaissance du lexique et des structures relatives aux thèmes de la vie quotidienne. Un excellent support pour n'importe quel type de cours et pour les activités à la maison.

1

2

Activités lexicales

9788881488186

9788853600073

REVUES

Une gamme de revues linguistiques par niveaux, du niveau Débutant au niveau Avancé (CECR A1-C1).



Elles se démarquent par les éléments suivants :

- **Actualité** des thèmes et des personnages proposés
- **Cohérence didactique**, avec révision et pratique des structures et du lexique
- **Civilisation et culture de la langue française**

- Inscription annuelle
- Inscription pour la classe ou individuelle
- Audio format MP3
- Les revues ELi sont à présent disponibles en format numérique téléchargeables sur www.pierrebordas-eli.fr/revues-linguistiques



	Utilisateur élémentaire		Utilisateur indépendant		Utilisateur expérimenté	
	Niveau initial ou de découverte	Niveau intermédiaire ou usuel	Niveau seuil	Niveau avancé	Niveau autonome	Niveau maîtrise
Cadre européen commun de référence pour les langues	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Voilà						
C'est facile !						
Même						
Jeunes						
Ensemble						

> Pour plus d'informations et pour des extraits des ouvrages, se rendre sur www.pierrebordas-eli.fr/revues-linguistiques

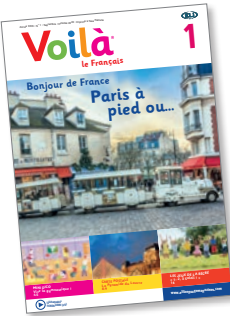
REVUES ELI

Revues à différents niveaux de difficulté

VOILÀ

Débutants de l'école élémentaire

16 pages couleurs
Format : 21 x 29,7 cm
5 numéros (septembre-juin)
Audio MP3 + Guide de l'enseignant



La revue a été pensée pour rendre le français de base accessible aux enfants, en leur donnant les premières informations sur la civilisation francophone. Dictionnaires illustrés actifs qui permettent une mémorisation facile et immédiate, jeux nombreux et variés, photos, comptines, activités créatives, bandes dessinées et autocollants pour apprendre en s'amusant.

C'EST FACILE!

Niveau élémentaire (A1-A2)

16 pages couleurs
Format : 21 x 29,7 cm
5 numéros (septembre-juin)
Audio MP3 + Guide de l'enseignant



Au centre de la revue un dictionnaire illustré actif qui présente les substantifs, verbes et adjectifs et incarne la base d'apprentissage du lexique traité dans de brefs articles, jeux et bandes dessinées. Avec des articles autour de la civilisation francophone, de la musique ou du cinéma, posters, photos, rubriques, bric-à-brac et autocollants.

MÔME

Niveau pré intermédiaire (A2-B1)

16 pages couleurs
Format : 21 x 29,7 cm
5 numéros (septembre-juin)
Audio MP3 + Guide de l'enseignant



Un article-discussion présente le thème et la grammaire du numéro sous la forme d'un petit dictionnaire illustré en bande dessinée. De grands posters photographiques et des articles approfondis abordent des thématiques de civilisation. Avec tests psychologiques, jeux, B.D. et informations en prise avec l'actualité.

JEUNES

Niveau intermédiaire (B1-B2)

16 pages couleurs,
Format : 21 x 29,7 cm
5 numéros (septembre-juin)
Audio MP3 + Guide de l'enseignant



La revue est riche d'articles d'actualité, d'interviews de personnalités, d'informations utiles pour pénétrer au cœur de la civilisation des pays francophones. Détente et mémorisation assurées avec les jeux, activités, bandes dessinées, et surtout l'enquête mensuelle sur un sujet toujours nouveau.

ENSEMBLE

Niveau intermédiaire, avancé (B2-C1)

16 pages couleurs,
Format : 21 x 29,7 cm
5 numéros (septembre-juin)
Audio MP3 + Guide de l'enseignant



Une revue qui plaira vraiment aux jeunes par ses nombreux articles sur l'actualité et les thèmes proches de leur réalité, dont le développement durable de la Planète, et des récits d'expérience qui pourront stimuler leur engagement. Un instrument qui facilitera la lecture et la compréhension tout au long de l'année, tout en renforçant les structures langagières.

Un abonnement spécial pour les enseignants est maintenant disponible et comprendra :

- Un abonnement magazine au **format papier**
- Un abonnement magazine au **format numérique**
- **Notes** du professeur imprimées
- Accès **GRATUIT** aux pistes audio et à **ELI Test Room** avec de nombreux tests interactifs et prêts à l'emploi !



ELiDigitalHub

La plateforme unique de vos ressources numériques, un environnement d'enseignement/apprentissage complet.

Le manuel numérique et les ressources associées sont disponibles avec:

- des vidéos intégrées, des images, des pistes audio, des activités interactives et autocorrectives.
- des tutoriels et des informations sont disponibles sur **elidigitalhub.elionline.com**
- une série d'outils pour les enseignants afin d'améliorer leur cours et le rendre encore plus motivant grâce à: **ELi Virtual Classroom et ELi Test Room.**
- l'activation en un clic, depuis votre e-book!

Une interface simple pour enrichir et simplifier la préparation de vos cours, communiquer et échanger des documents, assigner des devoirs avec vos apprenants.

Gérer les classes virtuelles, vérifier le progrès et organiser des évaluations.

ENREGISTREMENT

Inscrivez-vous et créez vous un compte sur elidigitalhub.elionline.com

Enseignants

Accédez au manuel numérique avec audio et vidéo intégrés, des activités interactives et des ressources supplémentaires associées à la méthode adoptée. Pour vous : corrections automatiques des activités, la possibilité de créer une salle de classe virtuelle et une salle de test unique et innovante avec des tests prêts à l'emploi !

Étudiants

Accédez à votre au manuel numérique avec audio et vidéo intégrés, réalisez vos activités interactives et accédez aux ressources supplémentaires disponibles pour la méthode adoptée. *Accédez et profitez de votre e-Book en un clic !*

Parents

Accédez au manuel numérique de votre enfant en créant un compte.



Passer du papier au numérique sans perdre de temps... ni de concentration !

Une application pour les étudiants !

Une application innovante et gratuite qui offre à vos étudiants un accès direct à tout le contenu audio et vidéo directement à partir du livre, en scannant leur manuel physique avec un smartphone ou une tablette. **Disponible pour tous les ELi Graded Readers et manuels.**

Gratuit pour Android/iOS.
Aucun code ni inscription nécessaire.
Sélectionnez le titre de votre livre et
scannez la page/la couverture.

pierrebordas-eli.fr/apprenant



pierrebordas-eli.fr/apprenant

Trouvez votre distributeur

Recherchez votre pays pour prendre contact
avec le distributeur de votre zone géographique.

Les personnes compétentes vous donneront les informations
sur nos fonds éditoriaux, notre offre commerciale.

Choisir le pays



www.pierrebordas-eli.fr/distributeurs



RECHERCHE RAPIDE EN UN CLIC

Catalogue

Recherchez les produits par niveaux scolaires ou tranches d'âge.

Accueil Enfants

Ados Grands Ados Et Adultes

Débutant Complet Pré-A1

Rechercher le catalogue complet

Par âge

- Accueil
- Enfant
- Ados
- Grands Ados et Adultes

Par catégorie

- Méthodes
- Certifications
- Grammaires
- Lectures progressives
- Outils

Par niveau linguistique

- Débutant complet Pré-A1
- Débutant A1
- Élémentaire A2
- Intermédiaire B1
- Avancé B2
- Expérimenté autonome C1

UNE PAGE DÉDIÉE À CHAQUE PRODUIT



Toutes les **informations** relatives au produit



Libre accès à la **démo numérique**

Webinaire de formation et leçons vidéo

Feuilleter un extrait du livre de l'élève, du cahier d'exercices et du livre du professeur

DÉCOUVREZ L'ESPACE ENSEIGNANT

ELI DigitalHUB : accéder aux **livres numériques**, créer une classe virtuelle et utiliser l'**Espace tests**

Accéder aux **ressources des produits**

Espace Enseignant

Accédez aux ressources de nos produits

Vous recherchez des ressources pour servir de support à un cours ou du matériel complémentaire ? Saisissez le titre du livre et lancez votre recherche. Selon le produit, téléchargez des solutions, du matériel complémentaire, des vidéos et des audios. Les ressources sont disponibles après un enregistrement gratuit sur ce site.

Boîte à outils de ressources gratuites, jeux interactifs, leçons de culture et civilisation et de grammaire, évaluations et bien plus encore !

Webinaires et rencontres de formation pédagogique

Newsletter avec les dernières mises à jour sur nos produits, événements et conseils pour les enseignants



ELi Éditions



ELi Éditions



ELi Éditions



Découvrez notre site web
www.pierrebordas-eli.fr

